

bandoneando logo, a profissão para se entregar não somente aos seus estudos prediletos, como também ao desempenho de diferentes comissões do governo de seu país quer na marinha, quer sob o regime republicano.

DR. ALVIN HORCADES
Gynecologia — Syphilis — Malos Vícios

Perfeita aparelhagem de **RAIOS VIOLETA**, alta frequência, tratamento de várias moléstias, em especial: metrites, ovarites, hemorroidas, prostatites, alopecia, eczemas. Extinção do verrugas, ear-las, espinhas.

Consultas de 14 às 19 horas.
AVENIDA RIO BRANCO, 133
Telephone Nortc 4749

NUTROL

ENERGIC
ADJUTANT

ON
HYPERALIMENTED
MUSCLES
AND LIVER
AND
BLOOD

NUTROL

SERVIÇO TELEGRAPHICO DA UNITED PRESS, AMERICANA E DOS CORRESPONDENTES ESPECIAES D' O JORNAL

Grande armazem 'no Cães do Porto'

Aluga-se um com 500 metros quadrados, dois andares e plataforma para a entrada do ferro Central e Leopoldina.
Tratar com o Dr. Raul Leite & C. 78, rua Gonçalves Dias.

Todos vendem Sedas

Porém não há casa que venda mais barato do que "A NOBREZA", é a voz geral de todos que a conhecem!

RADIUM DE SEDA

Pesando 75 grammas cada metro, perfeito, 15 cores minúsculas, inclusive preto e branco, um metro de largura, por 25000 o metro; V. Ex. não ignora que este radium custa em qualquer casa 30000 a 40000 o metro.

CHARMEUSE DE LION

Charmeuse de Lion pura seda, fundo azul, bella padronagem, perfeito, de valor de 38000 o metro, por 27500, quantidade superior.

CHIFFON BROCHE SEDA

Minúscula seda em fantasia, forte cores, em seis cores diferentes, um metro de largura, por 14000 o metro.

CRÓPE MARVELLEUX

Crópe fantasia bordado em velludo, em 2 modernos padrões, imitação perfeita de seda, um metro de largura, 4 cores cada padrão, metro 35000, corte 4/5 por 10000.

CROCHETINE

Acaba de ser remarcado os restantes metros deste maravilhoso tecido, de grande fantasia, com um metro de largura, ficando nos preços abaixo:
Crochetine em fantasia de 755 o metro, por... 8500
Crochetine cores lisas de 6500 o metro, por... 5200

PILO — 233

Fantasma 116, em perfeito estado, com 0,5 de largura, grande moda para verão, metro 23000.

N. B. — Neste artigo não há descontos para atacadistas e revendedores.

VOIL FANTASIA

Voil lencos em fantasia, 1 metro de largura, padrões, metros, grande variedade, corte, 70000, mais barato do que chita.

CRÉPE GEORGETTE

Terminou em 24 do corrente o último metro de crópe georgette pura seda de 18000 o metro.

TRICOLINE DE SEDA

Tricoline de seda fantasia, própria para casacos ou vestidos, 0,55 de largura, metro 5700, cores lisas.
Tricoline paulista, listada, padrão moderno 0,55 de largura, metro 4500.

MOSQUETEIRO

Pelo presente lencos "Vestral" chegou a 16 do corrente, recebemos nova remessa dos famosos mosqueteiros de John S. Page, que serão vendidos a título de reclame por 65000.

SALDOS ABAIXO DO CUSTO

Um colossal lote de terminhos, lindas bolins e corbels para senhoras; lotes diversos de meias para homens, senhoras e crianças; lotes de camisas para homens, a começar de 5000 cada uma; fitas, etc.

COLCHAS — 450

Colchão boa qualidade, saldo restante de cores, uma... 45000
Colchão muito grandes saldo restante de cores, uma... 85000
Colchão superiores, grandes... 95000

N. B. — Todos os artigos que "A NOBREZA" anuncia, tem e remette para o interior, mediante vale postal.

A NOBREZA
95 - URUGUAYANA - 95

NOS DOMINIOS DA AVIAÇÃO

DE PINEDO COMPLETOU O RAID ROMA-MELBOURNE-TOKIO

TOKIO, 26 (U. P.) — O avião italiano de Pinedo chegou a Kani-migawa, completando o raid aéreo entre Roma, Melbourne e Tokio.

UM AEROPLANO TRANSATLANTICO DESTRUIU PELA FOGA

PARIS, 26 (U. P.) — Um aeroplano transatlântico foi completamente destruído pelo fogo depois de ter caído em Drex a quarenta quilômetros de Paris.

O desastre deu-se hoje de manhã. O avião Tarrascon e seu companheiro Favreau, ficaram seriamente feridos.

Provavelmente o voo transatlântico não será tentado neste ano.

COMO OS INGLESES ESPERAM GANHAR A TAÇA SCHNEIDER

LONDRES, 26 (U. P.) — Realizaram-se no correr desta semana provas secretas dos dois aeroplanos de corridas com os quais os ingleses esperam ganhar a Taça Schneider da America. A construção dessas máquinas foi realizada com o maior segredo e poucos detalhes são conhecidos a respeito delas.

Consta que os aparelhos são muito pequenos mas possuem motores Napier de 450 a 600 h. p.

DE PINEDO PROMOVIDO A CORONEL

ROMA, 26 (U. P.) — O avião italiano De Pinedo que acaba de terminar o raid aéreo no Japão, foi promovido a coronel.

TARRASCON FICOU HORRIVELMENTE QUEIMADO

PARIS, 26 (U. P.) — O acidente sofrido hoje pelo avião Tarrascon, ocorreu às três horas e trinta minutos. O aparelho foi de encontro a uma árvore devido ao espesso nevoeiro. Tarrascon ficou horrivelmente queimado.

OS AVIADORES JAPONESES CHEGARAM A STRASBURGO

STRASBURGO, 26 (U. P.) — Os aviaões japoneses que realizaram atualmente um "raid" aéreo entre o Japão e a Europa, chegaram a esta cidade procedentes de Berlim.

BRONCHITES? o unico remédio eficaz é o PEITORAL MARINHO.

FOI A PIQUE UM SUBMARINO AMERICANO

TODA A TRIPULAÇÃO PERCEU AFOGADA

BOSTON, 26 (U. P.) — Notícia-se que o submarino "S-51" foi a pique no longo de Block Island. Acreditou-se que a tripulação, que se compunha de quarenta homens, percebeu afogada.

CINCO SUBMARINOS E UM NAVIO DE GUERRA PARTEM PARA O LOCAL DO DESASTRE

WASHINGTON, 26 (U. P.) — Segundo notícias recebidas nesta capital, cinco submarinos da base naval de New London, Connecticut, um navio de guerra de Newport e outro de Brooklyn dirigiram-se a toda marcha para o local onde naufragara o submarino "S-51".

O desastre ocorreu na noite de sexta-feira última. Diversos navios de comércio também foram empregados em procurar os naufragos.

O NAUFRAGIO IMPRESSIONOU MAL A OPINIÃO PUBLICA

NOVA YORK, 26 (U. P.) — O naufrago de "S-51" está chamado a causar efeitos desastrosos na opinião publica, que já se sente profundamente alarmada com o desastre do dirigível "Shenandoah" e o hidroavião "P.N. 9-1" e com as acusações do coronel Mitchell, ex-diretor da Aeronautica.

O SENADO ARGENTINO IGUALOU OS DIREITOS CIVIS DA MULHER AOS DO HOMEM

BUENOS AIRES, 26 (U. P.) — O Senado argentino, ontem, o projeto garantindo a mulheres a igualdade de direitos civis com os homens, o qual será, agora, submetido à aprovação da Câmara dos Deputados.

NOTÍCIAS DE PORTUGAL

Falleceu em Portinho o advogado Dr. Teixeira Gomes, irmão do presidente da Republica.

O governo nomeou o sr. Alonso Borges da Silva, adido extraordinário junto à Embaixada Portuguesa no Rio de Janeiro.

Regressou a segunda peregrinação portuguesa que foi a Roma a fim de assistir às festas comemorativas da Anno Santo.

COMO SERÁ ENCERRADO O ANNO SANTO

O PAPA PROCLAMARÁ O "REINADO SOCIAL DE CRISTO"

ROMA, 26 (U. P.) — O Papa Pio XI resolveu proclamar o "Reinado Social de Cristo" por ocasião de uma solenne cerimônia que se celebrará na Basílica de São Pedro, no dia 31 de dezembro próximo, em que será encerrado o Anno Santo.

A proclamação será feita por meio de uma encíclica, estabelecendo a festa religiosa, a qual será incluída no calendário da Igreja, explicando o objetivo da comemoração.

TORNEIO SUL-AMERICANO DE XADREZ

COM O JOGO DE HONTEN TROMPOWSKI FOI DESLOCADO

MONTEVIDEO, 26 (U. P.) — Foram terminadas ontem as duas últimas partidas que se disputavam para a final do torneio sul-americano de xadrez, realizado nesta capital de 3 a 25 do mês corrente, entre jogadores brasileiros, argentinos e uruguaios.

Os resultados das duas partidas foram: Brasil e Argentina empatados, e Brasil e Uruguaios empatados.

Com o meio ponto de seu empate, o jogador uruguayo Honten Trompowski, o quarto lugar no torneio, deslocando, por conseguinte, o jogador brasileiro Octavio Trompowski.

A classificação final, oficialmente proclamada pela comissão do torneio, é a seguinte:

1º lugar — L. Páez (a), 10 pontos.
2º e 3º — G. Costa (a) e D. Roca (a), 9 pontos.

4º — O. Trompowski (b), 6 1/2 pontos.
5º e 6º — C. Anaya (a) e D. Villegas (a), 6 pontos.

7º a 9º — A. Romano (b) e H. Anaya (a), 5 1/2 pontos.
10º a 12º — C. Pulcherio (b), J. Galarza (a) e J. Freitas (a), 4 pontos.

13º a 15º — G. Cunha (a), 1 1/2 pontos.

Pelo resultado assim observado, os jogadores argentinos melhor colocados no Torneio Sul-Americano de Xadrez.

Os jogadores brasileiros estão encalhados com a terceira colocação, ficando o jogador de Montevideo, doente, partindo amanhã para esse país a bordo do paquete "Fonseca Lima".

Exceto o sr. Trompowski, os demais representantes brasileiros destinados a Pelotas, onde vão tomar parte em uma nova torneio.

Do Pará

BELEM, 26 (O JORNAL) — Hontem, o Operário Elias Tannemann, proprietário de um carro de mão, residente em Canudos, como Elias não tivesse ainda conseguido meios para casar a jovem manifestou-se irritada. Por esse motivo o infeliz envenenou-se com veneno pará.

SACIDIO

BELEM, 26 (O JORNAL) — Hontem, o Operário Elias Tannemann, proprietário de um carro de mão, residente em Canudos, como Elias não tivesse ainda conseguido meios para casar a jovem manifestou-se irritada. Por esse motivo o infeliz envenenou-se com veneno pará.

A SUCESSÃO PRESIDENCIAL NO CHILE

COGITA-SE DA CANDIDATURA DO ACTUAL MINISTRO DA GUERRA

SANTIAGO, 26 (A. J.) — Realizar-se-á hoje, em Temuco, capital da Província de Cautin, a Convenção do Partido Radical daquela unidade da Republica, para tratar da sucessão presidencial.

Embora haja divergências políticas, parece que será lançada a candidatura do actual ministro da Guerra, comandante Carlos Ibanez, para a presidência.

O ULTIMO MOVIMENTO REVOLUCIONARIO EM PORTUGAL

O JULGAMENTO DOS IMPLICADOS ESTÁ SENDO FEITO

LISBOA, 26 (U. P.) — Durante o tribunal incumbido do julgamento dos implicados no movimento revolucionário do mês de abril ultimo, o promotor publico terminou hoje a accusação, apresentando diversas atenuantes. Seguiu a defesa, brilhantemente feita pelo ex-presidente do Conselho, sr. Cunha Leal e sr. Tanu-Santi.

A sentença será proferida amanhã de madrugada.

COMO VAE SER FEITA A LIQUIDAÇÃO DA FIRMA HUGO STINNES

BERLIM, 26 (U. P.) — O presidente do Reichsbank sr. Schacht, que assumiu a direcção da liquidação dos negócios da Casa Hugo Stinnes, afirmou de evitar uma calamidade financeira que atingiria proporções colossais e causaria enormes prejuizos à toda a Alemanha, organizou um plano que merece a aprovação geral, em virtude do qual não somente todos credores serão pagos como a família conservará bens suficientes para passar folgadamente o resto de seus dias.

De acordo com esse plano serão dissolvidos todos os bancos "D" que pertenciam a Stinnes a saber: Deutsche Bank, Dresdener Bank, Disconto Bank e Darmstädter Banco. O passivo de Hugo Stinnes monta a 140.000.000 de marcos ouro e o activo eleva-se a mesma somma.

A venda dos hotéis, jornais, propriedades rurais etc. será adiada a fim de evitar a desvalorização.

A firma original de Hugo Stinnes, proprietária de minas no Ruhr será mantida e realizará os importantes contratos que tem pendente para o fornecimento de carvão no estrangeiro e outros serviços. O capital necessário será provavelmente procurado nos Estados Unidos.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

MUNIÇÕES PARA OS REVOLUCIONARIOS RIO-GRANDENSES

Foram apreendidos 20.000 cartuchos para metralhadoras

E' GRAVE O ESTADO DE ADALBERTO CORREA

MONTEVIDEO, 26 (A. J.) — Comunicam do Rocha que, devido ao grave estado em que se encontra o revolucionario Adalberto Correa, ferido ultimamente, será o mesmo trasladado para esta capital, sob custodia.

MONTEVIDEO, 26 (A. J.) — As autoridades policiais apprehenderam vinte mil cartuchos e metralhadoras, destinados aos revolucionarios rio-grandenses, prendendo os respectivos depositarios, srs. José Briceño e José do Castro.

MUSSOLINI FARA IMPORTANTES DECLARAÇÕES SOBRE A MONOPOLIZAÇÃO DO TRABALHO

ROMA, 26 (U. P.) — Presidindo, no dia 19 de outubro, a reunião a realizar-se no Palazzo Chigi dos representantes da Associação das Indústrias e das Corporações Fascistas do Trabalho, o presidente do Conselho, sr. Benito Mussolini, fará importantes declarações a respeito da nova monopolização para o futuro da liberdade do trabalho.

O chefe das corporações fascistas, deputado Edmundo Rossoni, acredita que as vantagens da monopolização devem ser entendidas somente para o campo dos unidos fascistas, porquanto nas unidas socialistas constituem corporações antinacionais. Actualmente o grosso dos operários, especialmente os das principais indústrias, não é fascista.

Os indústrias fizeram contra-propostas pelas quais as indústrias negociam com os chamados "comités" internos compostos de operários, mas Rossoni desaprovou esse pedido de supressão dos "comités". Os indústrias, por esse motivo, decidiram levar o caso pessoalmente ao chefe do governo, sr. Mussolini. Enquanto isso não succede os sindicatos brancos, compostos na sua maioria de operários catholicos lutará contra qualquer especie de monopolio.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.

Os representantes das indústrias estão realizando contínuas conferências em Milão com o propósito de decidir sobre a atitude a ser adoptada por ocasião da reunião de 1º de outubro. Os indústrias declaram que a condescendência de Rossoni significaria uma completa modificação da situação do trabalho com a muito provável união das indústrias brancas e vermelhas aos fascistas.



S. FELIX — Bahia, 26 de agosto de 1925.

Amigos e Senhores
Mendes e Marim.

Escutai-me, que em duas palavras quero manifestar-vos, em bem da humanidade que soffri desde a infância, mas que é o acido urico, o quanto tem de sublime e grandioso esse específico chamado "UROLITHICO", de que sou o digno fabricante.

Soffri durante seis annos desse terrivel mal, seis annos de padecimentos com tremendas crises a ponto de expellir pela uretra pedras que me martellizavam agridamente. Tomei muitas drogas até que me appareceu o "Urolithico" e, com elle, terminei o meu padecer o actualmente cheguei mesmo a engravidar oito kilos!

Sou conhecido e viajou por toda o continente.

Envio-vos um folheto com a minha photographia. Pedes fazer da minha declaração o uso que vos convier. Vou percorrer todos os Estados do norte e não me cansarei de proclamar os resultados que tive a ventura de colher com o uso do "UROLITHICO".

Agradeço criado.

Imiz A. Miranda Amor.

P. S. — Para informes sobre a minha pessoa, queiram dirigir-se ao sr. conselheiro do Chile, sr. Roca, 4 rua Buenos Ayres, 31, sobrado.

Paramento vegetal, offi- cina, rua

Urolithico

Moléstias do FIGADO — RINS — BEXIGA — RHEUMATISMO — ARTHRISMO

Sem rival como eliminador do ACIDO URICO

10.590

FOI ESTE O NUMERO PREMIADO HONTEN COM 100 CONTOS DA LOTERIA DA CAPITAL FEDERAL E VENDIDO PELO BELLUCIO, PROPRIETARIO DA ACREDITADA E FELIZARDA CASA ALMIRANTE

Ha 3 dias esta mesma casa vendeu a sorte grande da Loteria do Est. do Rio, o aguar-da o feliz possessor do bilhete para lhe entregar os pacotes.

Se quer fazer a sua independencia, compre um bilhete para quarta-feira proxima do R. G. do Sal, 100 contos o sabado, dia 3, com 200 CONTOS da capital, por 18000.

CASA ALMIRANTE
AVENIDA RIO BRANCO, 127
J. Bellucio

Trilhos, caçambas

Material Decauville, em stock, A. BERTI & STADLER, rua do Lavradio n. 105.

Sociedade Propagadora das Bellas Artes

MANTENEDORA DO LYCEU DE ARTES E OFFICIOS

Manifesto para emissão nesta praça, de novo emprestimo de Rs. 8.000:000\$000, dividido em 40.000 obrigações ao portador (Debentures), do v.n. de Rs. 200\$000 cada uma, juros de 9 o/o ao anno, liquido, e a prazo de 25 annos.

A "Sociedade Propagadora das Bellas Artes" é uma sociedade civil, fundada em 1916, com sede e foro nesta Capital a Avenida Rio Branco, 171, cujo fim é o de ministrar as classes menos favorecidas a educação e ensino tecnico e artistico, gratuitamente, por meio do Lyceu de Artes e Officios, que para isso mantém.

Seus estatutos foram publicados no "Diário Official" de 19 de julho de 1907 e reformados em 6 de abril de 1925, conforme publicação no "Diário Official" de 6 do corrente mez de setembro, devidamente archivado no Registro de Titulos e Documentos, 2.º Officio, nesta cidade; sob o n. 280.213.

A acta da Assembléa Geral Extraordinaria dos seus socios, que, realizada em 25 de agosto de 1925, autorizou a emissão deste novo emprestimo e fixou-lhes as condições, veio publicada no "Diário Official",

do 1 do corrente mez de setembro o "Jornal do Commercio", de 30 de agosto de 1925.

A sociedade contrahiu anteriormente o emprestimo publico de rs. 4.000:000\$000, que será totalmente resgatado agora a fim de se substituir o que ora é lançado a publica subscrição.

O presente emprestimo, especialmente autorizado pelo Decreto Legislativo n. 16.967 — de 1 de julho de 1925, publicado no "Diário Official", de 4 de julho de 1925 e pela supradita deliberação dos socios em assembléa geral extraordinaria de 25 de agosto do corrente anno, é de rs. 8.000:000\$000 dividido em 40.000 obrigações ao portador (debentures), do valor nominal de rs. 200\$000 cada uma, juro de 9 % ao anno, liquido, pagavel nesta cidade, nas primeiras quinze de janeiro e julho de cada anno, por semestres vencidos em 30 de junho e 31 de dezembro, a partir de

1 de julho do corrente anno, vencendo-se o 1.º semestre por inteiro em 31 de dezembro p. futuro.

A emissão é feita ao par e o pagamento de uma só vez no acto da subscrição, contra a entrega da cautela provisoria, que será

REFERENCES

100

— SÃO PAULO

(Transcripto d' "A Noite", de hon-
ram).

DR. OLÍMPIO VIANNA
Advogado
S. José, 50 - 1º — Tel. C. 971

E o melhor purgante
de sab. r agradável
Um só caliz é bastante

Comunicam aos seus amigos e
clientes que se achá instalado na
avenida Rio Branco 257. (Palacete
Lafont), onde dá consultas das 2 ho-
ras em diante. Telephone: Central
2878. (Continúa na 2ª pagina)

DR. OLYMPIO VIANNA
Advogado
S. José, 50 - 1º — Tel. C. 971

O DR. OSWALDO DE OLIVEIRA

Comunica aos seus amigos e clientes que se acha instalado na avenida Rio Branco 257. (Palacete Lafont), onde dá consultas das 2 horas em diante. Telephone: Central 2376. (Continúa na 2ª pagina)

A VIDA DOS CAMPOS

CORRESPONDENCIA

OVOS QUE NÃO PRODUZEM

II. Martins — Campos do Jordão — Estado de S. Paulo — Escreve-nos:

"Constantemente mantenho uma criação de galinhas; porém como devesse aumentar, tenho posto muitos ovos para chocar, mas observei que na época de saírem os pintos, estão alguns ovos gordinhos.

Penso, no entanto, que seja pelo facto de ter 4 galinhas e 4 galos, o que pede a V. a. o obsequio de me informar se é ou não por este motivo a razão acima explicada, pois que, em cada ninhada de 13 a 15 ovos pouco em média 60%."

Resposta — Se tem 4 galinhas e 4 galos, preciso ter 4 cercados, colocando um gallo e 10 galinhas em cada um delles, pois, em geral um atropalha o outro, não deixando a galinha ser galeada convenientemente.

De tempos em tempos é preciso dar repouso aos gallos.

Lola o tratado de Feliciano de Moraes: "Avicultura".

Alagão.

ALIMENTAÇÃO DO SABIA

Luiza de Andrade — Rio — Escreve-nos:

"Rogo-lhe o obsequio de me informar qual a alimentação mais própria para sabias. Posso um dia da Bahia que se alimenta exclusivamente de carne de vaca cozinhada sem sal, mas creio que esta alimentação não é muito própria, pois ultimamente elle tem tido uma evacuação aquosa."

Disseram-me que frutas lhe fazem mal nos intestinos, mas eu atribuo a carne este mal doente. Dou-lhe também um ovo cozido com farinha uma vez por semana.

Resposta — Continue a dar o ovo cozido. As frutas não fazem mal e a sabia muito aprecia laranja e banana. Pode dar também feijão cozido com arroz.

Alagão.

TRATADOS DE AVICULTURA

Raul Sotom — Escreve-nos:

"Constante leitor da 'Vida dos Campos', venho por meio desta solicitar a V. a. o especial obsequio de informar-me qual o melhor tratado sobre a 'Avicultura', em geral e criação de galinhas em particular."

Resposta — Existem diversos obsequios sobre avicultura, entre ellas citarei: "Gallinicultura", de Delgado de Carvalho; "Avicultura", de Feliciano de Moraes; "Dicionário das moléstias das aves", de Delgado de Carvalho; "Incubação natural e artificial", de Monographia da raga Plymouth Rock; "Tratado das moléstias das aves", de Delgado de Carvalho; e "Cartilha avícola".

Alagão.

CÃO COM DIARRHEIA DE SANGUE

G. Rocha — Não há motivo em esconder o nome de quem consulta, entretanto, informo o seguinte remédio:

Acido lactico — 4.0 grs.
Sub-nitrito de bismuto — 4.0 grs.
Xarope de marshmallow — 50.0 grs.
Água destilada — 150.0 grs.
De 2 a 3 colheres de chá por dia.

Alagão.

CANARIOS

Hamburguezes campainhas legítimas de Santo André chegaram pelo "Cap Polonio". Vende-se na Cooperativa Avícola rua 7 de Setembro numero 3.

Alimentação do leite exclusivamente.

BROCA DA FRUTA DE CONDE

Um leitor — Macaê — Escreve-nos:

"Um dos meus pomares de frutas de conde que quando dão frutos, dá uma grande quantidade de broca, que entra pelo fruto e que muito o estraga, pouco se aproveitando."

Tenho usado cal nos troncos, porém, acho que não adianta."

Resposta — Continue a aplicar a cal da seguinte maneira: Cal em pó — 3 kilos.
Sulphato de cobre — 500 grammas.
Água — 25 litros.

E' preciso podar as arvores, cujos methodos já publicamos varias vezes. Nas frutas atacadas, use, na broca, o seguinte methodo de Mr. Julio Conceição:

Lance na broca duas bolinhas de carvão de calcim, do tamanho de um grão de arroz, tapando em seguida o buraco.

O carvão em contacto com a humidade proveniente da seiva se transforma em gaz acetileno e mata a larva.

Alagão.

MACHINA PARA QUEBRAR BABASSU

Leoncio do Carmo Chaves — Escreve-nos:

"Um numero de vossa conceituada jornal, do 17 de junho, encontra-se um artigo do sr. Eurico Teixeira sobre o coco babassu, tratando do mesmo artigo de uma machina para a quebra do coco, de construção do sr. Emilio Hugén e como venha a ser necessária de um appaarelho desses, descreva que por intermédio da seccão a 'Vida dos campos', me informe-se, qual a casa que o posso encontrar e qual o respectivo preço."

Resposta — Emilio Hugén — Fabrica de Penedo, Ilha Passos São Luiz, Maranhão.

Alagão.

CONSUZAS AVICOLAS

Norman Sarmento — Rio — Escreve-nos:

"Desejando me dedicar a criação de galinhas, pedio o obsequio de me informar:

a) qual o melhor local para criação, nos subúrbios do Rio, e qual a área necessária;

b) qual a raça melhor para a postura de ovos;

c) qual a proporção de galinhas para um gallo;

d) qual a ração mais própria;

e) pormenores essenciaes que possa sugerir."

Resposta — O successo na avicultura depende do sucesso de trabalhar o dia hygiene:

a) Desde que não sejam pantanosos os terrenos, qualquer local nos subúrbios serve para criação.

b) A melhor ração para postura não serve para carne, pois as boas poedeiras são de porte pequeno, são as Leghorn.

c) No maximo, 10 galinhas para cada gallo, devendo, no minimo, no tempo da muda, dar um descanso aos gallos, collocando-os em soladade.

d) Ração é variada: Trigo, aveia, girassol, arroz com casca, perduras, etc.

e) Ler tudo que diga respeito a criação, comprando as obras existentes e assignando revistas.

Alagão.

TUMORES NUM GATO

Theozia — Minas — O remédio aconselhado em a receita passada era bom, mas como não usou, elle não pôde fazer effeito.

Lave os logares atacados com agua morna e depois applique um algodão embebido em agua 3 partes e lugol, o qual poderá fornecer-lhe a senhora e instrução.

Alagão.

TOSSE? Tome sem perda de tempo o PETITORAL MARINHO.

A SEMANA DA ACADEMIA BRASILEIRA

Por ocasião da ultima sessão semanal da Academia Brasileira de Letras, sr. Alberto de Oliveira, recebeu um exemplar do "Rotatório do Arquivo Nacional da Torre do Tombo" do sr. A. Mesquita de Figueiredo, Lisboa, 1922, edição limitada de 500 exemplares, numerados e rubricados, e o sr. Gustavo Barroso offereceu ao sr. Alberto de Oliveira o livro "O Chile" do sr. José Pinto Guimarães, 1923, Porto Alegre.

O sr. Carlos de Laet, communicando a proxima chegada do sr. Aloysio de Castro um dos nossos representantes na Liga das Nações, requereu que a Academia se fizesse representar no decurso daquelle colloquio. O presidente nomeou uma comissão, composta dos sr. Carlos de Laet, Miguel Couto e Ataúlpho de Paiva.

No orden do dia foi discutida a proposta do sr. Domicio da Gama, acerca da Cruz Vermelha Francesa, falando a respeito do sr. Afrânio Peixoto, Lauro Muller, Amadeu Amaral, Humberto de Campos e Lauro de Freitas.

Para a bibliotheca foram offerecidos diversos volumes.

No ultimo dia da semana do proximo mez de outubro occupará em sessão publica, a tribuna das conferencias, o sr. Gustavo Barroso, que dissertará sobre "Literatura do Chile".

TRANSMISSÃO DE IMOVEIS

Guias apresentadas na Prefeitura, para pagamento do imposto de transmissão de propriedades adquiridas:

Octavio Campos, ter. R. D. Delphina, 22.000.000;

D. Thezeta Moreira da Silva, ter. R. D. Delphina, 22.000.000;

Herdeiros do João Lucas de Souza Valente, predio 6, r. Magalhães Castro, 22.000.000;

Conceição do Ilio das Pedras, ter. R. D. Delphina, 22.000.000;

Antonio Pereira, ter. Madureira, 22.000.000;

João Felício Vasques, ter. Jacarepaguá, 10.000.000;

Barbosa do Mesquita, herdeiros de João Lucas de Souza Valente, predio 12, r. D. Delphina, 10.000.000;

Herdeiros do Jacobo Fernandes Alves Maciel, predios 2 e 3, r. D. Delphina, 10.000.000;

João Maria, predio 40, r. José Machado, 10.000.000;

Herdeiros do Zélio de Souza Borda dos Santos, varias casas, r. V. G. Nethel, 10.000.000;

Manoel Pimenta, ter. Guaratiba, reis 20.000.000;

Alfredo da Silva Corrêa, ter. Cascaes, 10.000.000;

Manoel de Jesus, predio 37, r. São João Baptista, 20.000.000;

Ernesto Gomes da Costa, predio, r. General Silva, 23.000.000;

João Braga dos Santos, ter. Itaja, 20.000.000;

Manoel Verrão do Assumpção Santos, predio 25, r. Pedro Rodriguez, 12.000.000;

Pio Clinico de Carvalho, ter. Antonio Vargas, 20.000.000;

Roberto Martins, ter. Itaja, reis 20.000.000;

Dr. Antonio Augusto Xavier, ter. R. Miguel Lemos, 35.000.000;

Dr. Roberto de Ceballos, ter. Copacabana, 35.718.200;

Galvão Siqueira, predios 4 e 10, r. do Russel, 30.000.000;

Herdeiros do dr. João Cunha, varias imóveis, r. Conde Bonfim, 15.000.000;

Mário da Cruz Gomes, ter. R. D. Delphina, 23.410.000;

Roberto Moreira da Silva, ter. Itapicuma, 9.000.000;

Clevis Cesar Monteiro Minó, ter. R. Pontes Corrêa, 30.000.000;

Francisco Antonio Gomes e Emilio de Jesus, predio 21, r. America, reis 15.000.000;

Julio Tebeche, ter. Copacabana, 22.235.750;

Ignacio Alves da Silva, ter. R. Maxwell, 12.000.000;

Herdeiros do dr. João Cunha, varias imóveis, da Justa, ter. R. Chaves, 30.400.000;

D. Margarida Novas Viana, ter. R. Cajar, 11.000.000;

João Maria, predio 25, r. D. Delphina, 22.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.000.000;

João Maria Fernandes, predio 55, r. General Silva, 23.000.000;

Conceição Geráldez Leide, ter. Itaja, 10.000.000;

D. Conceição da Apparecida, ter. R. Anypia, 40.000.000;

Herdeiros do Aristides da Rocha Galvão, predio 14, r. General Silva, 23.000.000;

Antonio Braz da Cunha, predio 25, r. Capitão Salomão, 50.700.000;

Antonio Francisco Rozinha, ter. Itapicuma, 2.500.000;

João Francisco Passos, ter. Itaja, 12.000.000;

Alberto de Castro Amorim, ter. Madureira, 10.

A PEDIDOS

(Conclusão da 6ª página)

AGRADECIMENTO

V. Silva & C., extremamente sensibilizados pelas demonstrações de patriotismo, por motivo do falecimento de seu pai, pranteado sócio e inextinguível amigo Aníbal Martins Perreira, e na impossibilidade de agradecerem diretamente, por deferência de muitos endereços a todos quantos os acompanharam nesse doloroso transe, vêm tributar pelo presente a expressão do seu mais sincero reconhecimento.

Rio de Janeiro, 26 de setembro de 1925.

Peitoral Rousselet

Não quer estragar o vosso estomago? Nem boiar dentro d'água? Tome, sêntemente, o Peitoral Rousselet, o tratamento da Asthma, Bronchite, Cough, e tosse de toda a natureza. O Peitoral Rousselet goza de capitalíssima fama de mais de 400 mil milhas médicas, nacionais e estrangeiras. À venda em todo o Brasil.

AVISOS E DECLARAÇÕES

COMPANHIA AMERICA FABRIL

SEDE — RUA DA CANDELAIRIA NÚMERO 67

Assembleia geral ordinária

São convidados os srs. acionistas desta companhia a se reunirem em assembleia geral ordinária no dia 28 de setembro corrente, às 13 horas, na sede social, a rua da Candelaria, n. 67, a fim de tomarem conhecimento do relatório, contas e atos da diretoria e parecer do Conselho Fiscal, relativos ao ano social findo a 30 de junho próximo passado, e bem assim para a eleição do Conselho Fiscal e seus suplentes.

Os possuidores de ações ao portador deverão depositar no escritório da Companhia até o dia 19 de corrente mês.

Picão suspensas as transferências de ações dessa data até o dia em que se realizar a assembleia.

Rio de Janeiro, 11 de setembro de 1925 — Pela Companhia America Fabril — o diretor presidente, Conde Avellar.

ARGOS FLUMINENSE

Fundada em 1845, a mais antiga das Companhias de Seguros do Brasil, com o nome de Rio de Janeiro, funciona na Rua da Alfândega, n. 7, em edifício próprio. Capital integralizado 2.100.000\$000. Reservas 2.929.034\$140. Depósito no Theatro 200.000\$000. Apólices, propriedades, diâmetros e valores 5.248.711\$380.

AVISO

Os abaixo assinados, avulsos ao comércio e a quem possa interessar, que, nesta data, entrou em vigor o seu novo catálogo dos produtos farmacêuticos, de higiene e de toilette, de sua fabricação e podem ser que desejarem possuí-los e não o tenham recebido o favor de fazerem suas requisições à Casa Matriz, rua 1.ª de Março, 11, 13 e 15, nesta capital ou às suas filiais de S. Paulo, rua 11 de Agosto, 35; de Belo Horizonte, rua Gozias, 53-54 e de Porto Alegre, rua 7 de Setembro, 27 A, ou aos seus representantes nos demais Estados.

Rio de Janeiro, 1.º de Setembro de 1925.

GRANADO & C.

Companhia Paulista de Estradas de Ferro

NOVA CHAMADA DE CAPITAL

De ordem do sr. presidente desta Companhia, convidei aos srs. acionistas subscritores do ações da última emissão, a realizarem, de 29 de setembro corrente, a terceira entrada de capital das referidas ações a razão de 20% ou 40\$000 por ação e mais o agio de 12\$000, importando assim em 52\$000 a prestação a ser realizada, além do selo de 2\$000, por cento, ou fracionamento, do capital.

S. Paulo, 5 de setembro de 1925. — Hector Freire do Carmo — chefe do escritório central.

COMPANHIA AMERICA FABRIL

SEDE — RUA DA CANDELAIRIA N. 67

Juros de Debitores

A partir de 1 de outubro próximo futuro, menos aos sábados, pagaremos, das 13 às 15 horas, no escritório desta Companhia, a rua da Candelaria, n. 67, o "coupon" n. 25, de 750 mil, vencido a 30 de corrente mês de setembro.

Rio de Janeiro, 26 de setembro de 1925.

Pela Companhia America Fabril

O Director-theosouire

Democrito Lartigueau Seabra.

INFORMAÇÕES COMERCIAIS

Dois attestados que constam: "O escritório de informações "Labor" tem sempre correspondido bem, e com rapidez, a todas as consultas comerciais do estado financeiro Federal. — (A.) J. Bartholomeu da Silva, gerente."

"Temos apreciado o critério com que é executado o serviço de informações comerciais do escritório "Labor", que atende com presteza ao que a tal respeito lhe é requisitado. — (A.) Monteiro de Castro & C. — casa bancária fiscalizadora e comercial."

"Labor" — Director-proprietario: José Alberto da Silva. — Carmo 55, 2.º andar. Phone Norte 1557.

Matricaria ingleza

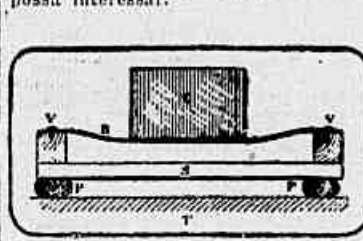
O mais completo fortificante no período da vida. SALTACOL, febre, irritação gástrica, intestinais, febres, etc. Depositários: Drogaria Centenario, S. dos Passos 71, Rio. Remette-se pelo Correo. Grátis. Caixa 2\$500.

RADIO-JORNAL

INDICAÇÕES PRATICAS

Um bom amortecedor das vibrações inerentes ao aparelho de carga dos acumuladores ATÉ QUE AS PILHAS VENHAM ELIMINAR, POR COMPLETO, ESSES PENOSOS APARELHOS

Após concluímos, em "Radio-Jornal", uma série de considerações, em torno do palpante problema das "pilhas", na "T. S. F.", e isso com o fim de ver "eliminados" os penosos acumuladores, e já hoje, tendo que abordar, mais uma vez, a função destes aparelhos, que, em todo caso, ainda os há, nas instalações eléctricas, em geral, até que as pilhas se imponham definitivamente e entrem a exercer o seu domínio absoluto, com inteira justiça, não passamos a transmitir aos afluídos da T. S. F., o que, no momento, ainda lhes possa interessar.



Aspecto geral do amortecedor, adaptável ao elemento de carga dos acumuladores — B, lamina de cáustico, adalagada; — C, vibrador; — P e P, fragmentos de esponja de cáustico; — S, laço de madeira; — V e V, parafusos de fixação; — T, mesa.

E, para bem dizer, no caso especial em que se nos apresenta a questão, o interesse sabe de ponto, como facilmente se reconhecerá, desde que se faça o mais simples confronto entre o assumpto exposto em "Radio-Jornal", nestes últimos dias, até hoje, inclusive, e o de que hoje nos ocupamos.

Se, por um lado, o leitor, amador da T. S. F., ainda lá de interesse qualquer meio pratico, qualquer aperfeiçoamento capaz de atenuar o penoso trabalho requerido pelos acumuladores, por outro lado, maior ainda lá de ser o empenho de todo aquele que se dedica às maravilhas da Radioelectricidade em se familiarizar, o mais breve possível e o mais eficazmente, com os seus dispositivos.

Constituem-se, desarte, tiras ou faixas de cáustico, destinadas a serem fixadas em suportes de madeira, parafusados estas, a seu turno, em um laço ou ceco.

O amortecedor (elevação) do suporte deve ser sempre superior à dimensão da base do elemento de armazenamento destinado à carga de acumuladores (e carregados, digamos assim, fixados em suportes de madeira, parafusados estes, a seu turno, em um laço ou ceco).

Para chegar a semelhante resultado, lança-se mão de uma folha de cáustico, adalagada (folha essa que poderá ser feita de um pedaço de borracha, de uma camada de ar, velha mesmo que seja).

Nessa folha de borracha faz-se uma fenda, segundo uma geratriz prévia mente traçada.

Todos esses dispositivos impedem as vibrações do aparelho, no mesmo tempo, de se transmitirem e de se

amplificarem pela mesa em que repousa o aparelho.

O ruído, incommodo, perturbador, que geralmente se observa em aparelhos do genero aqui tratado, fica diminuído, consideravelmente, se não suprimido por completo, graças ao pequeno aperfeiçoamento aqui transmitido aos leitores desta antiga seção do O JORNAL.

Digamos, para concluir, que o dispositivo em questão é suficientemente economico, em sua estrutura, da forma que qualquer amador da T. S. F., por meios favoráveis de recursos pecuniarios, poderá tentar, e a conseguirá, adaptá-lo a sua instalação.

RADIVERSAS

O QUE HA DE SER IRRADIADO, HOJE E AMANHÃ, NESTA CAPITAL

"Thais", o lindo poema lyrico, de Mascaretti (obra de 4.ª edição, inspirada na lenda egypcia do romance de Anatole France), cantado no Municipal, é o principal numero das irradiações do hoje.

"O Trovador", de J. B. de Aguiar, sempre querida composição musical, de C. V. de Aguiar, cantada pelas orquestras da "T. S. F.", será transmitida, amanhã, aos ouvintes da T. S. F.

A seguir, terá o leitor de "Radio-Jornal" os programas completos, da Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, para hoje e amanhã:

Hoje — Irradiação, integral, da obra "Thais", que será cantada no Theatro Municipal, da Companhia Lyrica Official. — Principais interpretes: Nilton Vailin, Caldeira e Bergamini.

Amanha — A's 12.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 13 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 13.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 14.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 15 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 15.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 16.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 17 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 17.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 18.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 19 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 19.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 20.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 21 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 21.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 22.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 23 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 23.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 24.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 25 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 25.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 26.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 27 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 27.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 28.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 29 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 29.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 30.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 31 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 31.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 32.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 33 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 33.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 34.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 35 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 35.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 36.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 37 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 37.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 38.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 39 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 39.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 40.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 41 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 41.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 42.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 43 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 43.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 44.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 45 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 45.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 46.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 47 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 47.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 48.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 49 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 49.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 50.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 51 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 51.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 52.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 53 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 53.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 54.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 55 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 55.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 56.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 57 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 57.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 58.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 59 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 59.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 60.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 61 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 61.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 62.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 63 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 63.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 64.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 65 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 65.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 66.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 67 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 67.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 68.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 69 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 69.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 70.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 71 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 71.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 72.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 73 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 73.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 74.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 75 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 75.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 76.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 77 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 77.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 78.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 79 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 79.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 80.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 81 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 81.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 82.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 83 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 83.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 84.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 85 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 85.30, os dois programas de hoje.

Amanha — A's 86.15 — "Jornal da Manhã" (contendo as Boas de Mercadorias, cambio, noticias de interesse geral, extraladas dos jornais da manhã); às 87 horas — música leve, pela orquestra da Rádio Sociedade e quarteto de Prata Vermelha; da 87.30, os dois programas de hoje.

Cla Santos, Gentil Pinheiro Machado, Alvaro S. Freire, Elyan Guimarães, Edgard Roquette Pinto, José Janotoff, do Almeida Gomes, Juvenal Pereira, Victoriano Augusto Borges, Pedro S. Chermont, João Emiliano do Lago, Newton do Barros Ignarra, José Cardoso de Almeida Sobrinho, Alberto Regis Contrevel, Fernando Navarro de Andrade Costa, Antonio Fernando da Costa Junior, Antonio Caelano da Silva Lima, Francisco Penialva dos Santos, Humberto Silva, Ivonne Moory, Raul S. F., por meios favoráveis de recursos pecuniarios, poderá tentar, e a conseguirá, adaptá-lo a sua instalação.

A PROPOSITO DAS RADIOTRANSMISSÕES DO RIO DE JANEIRO

Boas referencias ás irradiações da Estação de Televisão transmissora do programa do Radio-Club do Brasil.

Sempre fiel a directriz que, desde o inicio, traçou, inspirado na mais pura imparcialidade, o sr. presidente, na estrita medida do estado da arte, do bem servir o publico leitor, de hoje, de amanhã, de sempre, a mais ampla desenvolvimento da T. S. F. em nosso país, e do que, tudo, parece, tem dado constante demonstração de julgar pelo que afirmamos, em sua animadora correspondência, os innumeros leitores, "Radio-Jornal", da mesma forma que, ainda há poucos dias, aqui se inseria uma queixa, promette-se a publicar as boas referencias que a mesma pessoa faz ás irradiações da estação emissora de Prata Vermelha, da R. G. dos Telegraphos, transmissora, como se sabe, dos programas diários do Radio-Club do Brasil.

Eis a ultima carta endereçada ao "Radio-Jornal" pelo sr. Moraes Pinheiro, e que só hoje é publicada por motivos alheios à nossa vontade, mas devido ao pequeno espaço de que dispomos, geramente, e ao ponto de termos que preterir, finalmente, certas notas ecuras e também que exerce o principal motivo do dia, como tem acontecido, nestes últimos dias, com a interessante, e util exposição sobre "as pilhas na T. S. F.", e só hoje concluída:

"Rio de Janeiro, 19 de setembro de 1925 — Sr. redactor do "Radio-Jornal" — O leitor de hoje, e de amanhã, assim diz o dr. Elba, quando surge uma reclamação sobre as irradiações da Prata Vermelha, Nestas cartas, todos os receptores estavam defeituosos, porque, até terça-feira ultima, as irradiações eram pessimas, e daí para cá, melhoraram sensivelmente, estando mesmo superiores ás irradiações da Rádio-Sociedade."

Entem, por exemplo, o "Rigolotto" foi bem bom, excepto no 1.º acto, onde houve algumas falhas; os outros foram sublimes, e se o Radio-Club as-

sim continuar, não poderá receber reclamações do aspecto alheio.

Agora, inverteram-se os papeis: a Rádio-Sociedade, com o tal microphono hyper-sensível, não pode ser ouvida com prazer, tal a retumbancia que se nota na musica forte. Não seria o caso de ser experimentado um outro menos sensível, reservando-se aquelle para a transmissão de ruídos pouco sensíveis ao ouvido humano, como o zumbido dos insectos ou uma orquestra de strombolis?

Como está, não pode ser apreciada pelos amadores da boa musica.

Tive o prazer de ler a minha carta publicada anti-hontem, embora tivesse sido enviada no dia 11 do corrente, e a minha opinião foi corroborada pelo proprio dr. Elba, que disse, segundo as notas publicadas na "Ultima Hora" de hoje, que, a principio, as irradiações não foram boas, mas que, agora, estão melhoradas, o que confirma com toda a satisfação, pois quando Prata Vermelha funciona bem, não há estação que a possa igualar.

Perdo-me, caro redactor, ter voltado ao assumpto, mas pertence a classe dos amadores que gostam da musica reproduzida com fidelidade e clareza.

Agradeço, antecipadamente, a publicação desta, sou seu ad., etc., — Moraes Pinheiro.

RADIO

Acabamos de receber:

Os atamados crystalls "B" (galeas naturaes) com 95 % de pontos sensíveis.

Os neutroformers-neutrodos e todo o material de fabricação GIL-PILLAN para armar aparelhos.

EM STOCK SEMPRE NOVIDADES

Em qualquer occasião uma visita a nossa seccão de Rádio será de interesse aos srs. amadores.

Mestre & Blaiçé

Rua do Passeio, 51 — Rio

Receptor 1 valvula

Vende-se por preço razoavel. Ver e tratar: Rua Pedro 1.º, 43 — Antiga Espirito Santo.

Dr. Martinho da Rocha Junior

MOLESTIAS DE CRIANÇAS

Cons. — 7 de Setembro, 73 (2 ás 5 diariamente) — T. N. 7191.

Res. 54 Ferreira, 79 — Copacabana

Tel. 1p. 1801

THEATRO MUNICIPAL

Casa T. S. F.

7 - Avenida Almirante Barroso - 7

(EDIFICIO DO LYCEU DE ARTES E OFFICIOS)

Telephone: Central, 259 — Rio de Janeiro

Ainda está em tempo de v. s. mandar instalar em vossa residência, um dos nossos magníficos aparelhos, e apreciar a temporaria lyrica que ora nos visita.

PRODUTO DE QUALIDADE

Stromberg-Carlson

NEUTRODYNE

"Factos e não palavras"

Temos demonstrado nos nossos annuncios aos srs. automobilistas, as vantagens reais e as economias consideráveis que podem obter usando nos seus automoveis os lubrificantes VEEDOL. Não bastam "palavras", porém, por mais autorizadas que sejam.

VAMOS AOS FACTOS: Nas corridas realizadas sob o patrocínio do Automovel Club do Brasil, por occasião da ultima Exposição de Automobilismo, foram as seguintes as collocções de alguns dos carros que usaram VEEDOL:

1) Prova de kilometro lançado (Amadores) — Taça O JORNAL; 1.º lugar: "Lancia" com VEEDOL; 2.º lugar: "Lancia" com VEEDOL.

2) Prova de kilometro parado — Taça "O GLOBO"; 1.º lugar: "Lancia" com VEEDOL.

3) Prova de kilometro lançado (Profissionais) — Taça "A NOITE"; 1.º lugar: "Lancia" com VEEDOL.

4) Prova de resistencia, caminhões ca regados, categoria de 3.000 kilos — 1.º lugar: "Lancia" com VEEDOL.

5) Na recente corrida internacional transalpina de seis dias, num penoso percurso de 3.000 kilometros montanhosos, para a disputa da Taça Italiana dos Alpes, os cinco primeiros collocados foram:

1.º "Bugatti", conduzido por Tassara, usando VEEDOL.

2.º "Peugeot", conduzido por Blanchi Anderoni, usando VEEDOL.

3.º "Peugeot", conduzido por Letalleur, usando VEEDOL.

CONCURSO DA INDEPENDENCIA

CORTA O COUPON, e guarde-o, depois de preencher as respostas

Coupon N. 19



TERCEIRO CONCURSO O JORNAL

QUE FIGURA É ESTA DA HISTÓRIA DO BRASIL?

ONDE NASCEU?

Procure nos anúncios de hoje as respostas a estas duas perguntas e inscreva-as nas duas linhas em branco.

AVISO

Esta figura é re-publicada para satisfazer os muitos pedidos que nesse sentido temos recebido desta Capital e do Interior.

AOS DISPUTANTES DO CONCURSO DA INDEPENDENCIA

Reiteramos as nossas recomendações para que os concorrentes do interior façam acompanhar do Coupon de Identidade e da quantia de 500 réis em sellos, a remessa das suas coleções de figuras.

A falta do Coupon de Identidade, devidamente preenchido, bem como daquela pequena importância em sellos, coloca-nos na impossibilidade de remeter pelo Correio, sob registro, o cartão numerado que dá direito ao sorteio.

Os concorrentes que trouxeram a O JORNAL as suas coleções, estão excluídos do pagamento de 500 réis em sellos do Correio. O serviço de recebimento das coleções e entrega dos cartões numerados continua a ser feito no O JORNAL, todos os dias úteis, das 12 às 15 horas.

PARC ROYAL

Os problemas da sua Elegância são em resumo:

Vestir com modernidade
Vestir com elegância
Vestir com economia

São justamente esses problemas que diariamente resolvemos para milhares de freguezas do

PARC ROYAL

Primus

em chromo preto chocolate

188

pelo sorrito mais 23000

Casa Azamor RUA DA CARIOCA N. 41

CABOS ELECTRICOS

MARCA

HENLEY

HENRY ROGERS OF BRAS. SONS & C. Ltd.

Rua Visconde de Inhauma 85 RIO DE JANEIRO

Rua da Quitanda 17 A S. PAULO

CATHOLICISMO

CAMARIA ECCLESIASTICA Expediente

Processos matrimoniaes: Amalia do Carmo; Francisco da Silva e Delmina Rosa Machado; Manoel João Loureiro e Clara da Almeida Gonçalves; Albino Torreira da Costa e Josepha Montenegro; Agostinho Monteiro e Innocencia de Jesus; Antonio de Oliveira e Benita Albuquerque; Manoel dos Santos Albuquerque e Laura da Natividade Vieira; Ilidio Alves Carneiro de Castro Lyra e Curitiba Malheiro.

Provisão com licença do oratório particular — Francisco Cesar da Cunha e Amélia Ferreira de Araújo; Manoel Pereira Homem e Suzanna de Jesus.

Licenças do oratório particular — Paulo Gonçalves; Carlos Henrique de Mello Mattos e Marietta Rocha; Alvaro Francisco Pereira e Stella Gonçalves; Ary Costa Vieira e Nair de Toleza; Elvino Ribeiro e Yvete Nora; Alvaro Drouhe da Costa e Aida Desmarret; Antonio Marques de Castro e Iracema Mendes.

Visão em certificado de batismo — Tupy Fernandes Martins e Philomena Grizzi.

LAUS PERENNE

Jesus na Santissima Hostia Consagrada do Altar será adorado, hoje, durante o dia, começando às 9 1/2 horas, no Curato de Santa Cruz, e, durante a noite, começando às 13 1/2 horas, na capela das Irmãs Sacramentinas.

Amônia e Laus Perenne será durado, na matriz de S. Christóvão, e, durante a noite, na capela do convento de S. S. de Lourdes, em Munguê.

Programa das solenidades de hoje consta, pois, de: Visão dos revistos, sr. arcebispo e monsenhor nuncio apostólico.

A 8 horas, em frente ao edifício das Collegias, formatura de uma banda de músicos, associações da paróquia de Glória, com seus estandartes, e corais e fraternidades da Penha, com seus insignias.

A 8 1/2 horas — Recitação do arcebispo e monsenhor nuncio apostólico, e benção da Hostia Consagrada do Altar, e, em seguida, a benção da Hostia Consagrada do Altar, e, em seguida, a benção da Hostia Consagrada do Altar.

A 9 1/2 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 9 3/4 horas — Missa fúnebre em homenagem à alma da primeira comunhão dos alunos dos collegios da Irmandade.

A 10 horas — Benção do carilão, por monsenhor nuncio apostólico, o único que se exhibiu na Exposição de Santa Cruz, e, em seguida, a benção do carilão, por monsenhor nuncio apostólico, o único que se exhibiu na Exposição de Santa Cruz.

A 10 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 10 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 11 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 11 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 11 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 11 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 12 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 12 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 12 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 12 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 13 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 13 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 13 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 13 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 14 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 14 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 14 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 14 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 15 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 15 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 15 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 16 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 16 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 16 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 16 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 17 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 17 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 17 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 17 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 18 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 18 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 18 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 18 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 19 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 19 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 19 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 19 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 20 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 20 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 20 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 20 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 21 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 21 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 21 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 21 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 22 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 22 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 22 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 22 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 23 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 23 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 23 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 23 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 24 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 24 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 24 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 24 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 25 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 25 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 25 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 25 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 26 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 26 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 26 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 26 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 27 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 27 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 27 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 27 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 28 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 28 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 28 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 28 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 29 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 29 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 29 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 29 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 30 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 30 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 30 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 31 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 31 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 31 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 31 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 32 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 32 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 32 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 32 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 33 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 33 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 33 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 33 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 34 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 34 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 34 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 34 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 35 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 35 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 35 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 35 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 36 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 36 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 36 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 36 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 37 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 37 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 37 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 37 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 38 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 38 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 38 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 38 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 39 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 39 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 39 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 39 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 40 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 40 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 40 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 40 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 41 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 41 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 41 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 41 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 42 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 42 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 42 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 42 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 43 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 43 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 43 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 43 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 44 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 44 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 44 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 44 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 45 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 45 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 45 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 46 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 46 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 46 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 46 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 47 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 47 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 47 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 47 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 48 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 48 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 48 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 48 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 49 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 49 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 49 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 49 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 50 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 50 15 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 50 30 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 50 45 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

A 51 horas — Despedida do sr. arcebispo, com as mesmas formalidades de recepção.

Theatro, Musica e Cinema

CAMPEONATO CARIOCA

NOTAS MUNDANAS

ANIVERSARIOS — Fazem annos hoje: o empresário Walter Mochi; a senhora Augusta Barreto; a sr. Maria Pires da Oliveira, esposa do sr. Eduardo Zúlio de Oliveira, professor da Escola Polytechnica; a acadêmica de engenharia José Otávio de Sá; a senhora Maria Cândida, filha do sr. Jorge Lima, alto funcionário da General Electric; a sr. e de sua esposa d. Luiza Lima, e o capitão Pedro do Pinho e sua esposa, festejam hoje mais um aniversário do seu filho Rê.

Ficaram annos hontem: o dr. Manoel Moreira da Rocha, deputado federal pelo Ceará; o sr. Oscar Dardoux, redactor do "Jornal do Commercio"; o dr. Capitão Laxe, redactor da "Gazeta de Notícias", e official do gabinete do ministro da Guerra.

CONTRACTOS DE NUPCIAS — Contrahiram casamento com o sr. Alberto Jacques Klein, filho do sr. Jacques Klein, da fiação, e de d. Caetana Porto Klein, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

NUPCIAS — Realizou-se amanhã, o enlace matrimonial do sr. Carlos Mello Mattos, com a senhora Marietta Pereira Mattos, filha do sr. Laurindo Amparo da Rocha.

A cerimonia civil será effectuada na Prefeitura, sendo testamentos o sr. Manoel Campello e senhora, e a religiosa na paróquia do novo, a rua dos Voluntarios da Patria n. 113, sendo padrinhos o sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

ENTRADA MATRIMONIAL — A filha do sr. Manoel Campello e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello, a senhora Francisca Cordeiro de Moraes Campello, filha do sr. Adolpho Cordeiro de Moraes Campello, e de sua esposa dona Francisca Nepomuceno de G. Branco Campello.

AS CONFERENCIAS NA ESCOLA POLYTECHNICA

Saudação ao professor Jorge Dumas, feita pelo professor Tobias Moscoto, director da Escola Polytechnica, no dia da primeira conferencia, 21 de setembro de 1925

Monsieur le professeur Georges Dumas,

Ceux qui, comme moi, cultivent la philosophie optimiste auraient tort de ne pas profiter de toutes les bonnes occasions pour en faire. Voilà pourquoi, en ce moment, je pense que, si l'on a souvent, dans notre haute société, des visites que l'on reçoit avec des marques de courtoisie, qu'on écoute un quart d'heure avec un sourire poli, et qu'on laisse volontiers, sur le seuil du salon, partir tout naturellement, il y en a un heureux d'autres, assez rares d'ailleurs, dont on ne se sépare qu'après une longue causerie où l'on a ri, discuté, et même pleuré ensemble quelquefois.

Ces visites, qui emportent avec elles un peu de notre âme, on les retient comme un cadeau du ciel, on les retient en leur serrant longtemps la main; on leur redit, au moment des adieux, mille petites choses, à la porte d'abord, sur le perron après, puis encore dans le jardin où l'on s'arrête trois ou quatre fois — et ce qui est le mieux, sans en avoir besoin, sans savoir ni pourquoi ni comment on s'est arrêté.

Nous faisons de même avec vous, mon cher professeur. Vous avez l'habitude de nous quitter la semaine dernière. Nous vous avons pris la main. On vous a fait rester jusqu'à ce jour, on vous a arrêté dans le jardin, sur le point de partir... et vous allez nous parler encore de psychologie, pendant une heure où vous éveillerez en nous ce charme intellectuel qu'on éprouve toujours à vous entendre et qui attire à vos conférences l'auditoire choisi que vous avez devant vous.

Ce charme, nous le devons, jusqu'à une certaine mesure, à votre envoi à la profondeur de vos pensées, à la maîtrise de votre exposition. Sans doute ces hautes qualités intellectuelles suffiraient à justifier votre succès parmi nous. Mais elles n'expliquent pas tout l'attachement que vous nous inspirez et dont, malgré votre modestie, vous vous êtes certainement rendu compte chaque jour. Votre caractère sentimentale, l'art avec lequel vous ajoutez à la valeur des idées la beauté de leur parole, quelques lignes qui montrent chez vous l'union du savant et de l'homme de cœur, tout cela contribue à l'admiration de vos auditeurs. Et, quand nous vous écoutons, une affinité cordiale s'établit tout de suite et s'accroît sans cesse entre le maître qui nous montre les résultats de ses recherches et ceux qui le suivent avec une attention qui ne saurait jamais se fatiguer.

Certes, la nature, s'est chargée de rendre bien droit une si honnête affinité. La communauté de vos traits physiologiques avec ceux qui traitent le type personnel plus répandu chez nous dispose à un rapprochement — et c'est à peine si nous nous rappelons parfois, en vous écoutant attentivement, que vous n'avez pas le titre de citoyen de Rio, de carioca, nous avons affaire à un savant de France. D'ailleurs, être français signifie déjà, pour les gens cultivés de chez nous, une parenté qu'on ne dispute pas. Mais, dans votre cas, cette parenté nous mène à fraternité, puisque vous avez vu la lumière dans le Midi, ce qui explique bien des choses. Votre certificat de naissance vous dit languedocien; votre tête, vos façons, votre tempérament sont des lettres de naturalisation qui vous accablent auprès de nous comme compatriotes. Dès l'enfance, vous parlez cette harmonieuse langue provençale, cousin germain de notre belle langue portugaise — et j'aimerais bien connaître les vers provençaux que, pendant la jeunesse, à une époque de la vie, où tout le monde fait des vers, vous avez certainement dédiés à quelques jolies académies ou à des ravissantes nimoises aux yeux noirs et provocants. J'aimerais à pouvoir les lire ici pour prouver à vos auditeurs d'aujourd'hui combien, dans son langage local, un jeune Languedocien se soit fait comprendre, sans effort, d'une jeune brésilienne et réussissant, sans peine, à la flatter.

C'est ainsi d'ailleurs qu'à été conduit votre excellent cours, terminé la semaine dernière et où vous nous avez fait passer de la peur à la joie et du sourire aux larmes par des transitions assez douces, sans ternir toutefois la netteté frappante des contrastes. C'est encore ainsi que vous traitez le sujet dans le considérable "Traité de Psychologie", ouvrage par lequel nous vous remercions et dont vous avez écrit vous-même le tiers, c'est-à-dire plus de 800 pages.

Après avoir travaillé de la sorte, sans cesse et sans découragement, sans preuve et donnant l'exemple de dévouement et de ténacité au service de la science, vous travaillez toujours comme un jeune homme, vous rallumez chaque matin la flamme de l'idéal et vous gardez pour la causerie et le jugement des hommes — la bonne humeur, cette richesse dont les gens du Midi ont une si large provision et dont un tel gaspillage qu'on est porté à la croire inépuisable chez eux.

C'est justement sur votre bonne humeur que je compte pour vous dire encore quelques mots de ce discours qui dépasse, hélas, de beaucoup la juste mesure à laquelle, comme vos ancêtres, les athéniens, vous savez si bien réduire toute chose pour la rendre estimable. Permettez-moi donc de rappeler à votre auditoire que, en dehors d'autres titres et mérites, vous êtes le président de la Société de Psychologie de Paris, Docteur Honoris Causa de l'Université de Mexico, collaborateur assidu de la "Revue de Paris" et de la "Revue des Deux Mondes", officier de la Légion d'Honneur, membre de l'Académie de Médecine, de l'Académie Brésilienne des Lettres, de la Société de Psychologie, de la Société Médico-Psychologique, fondateur et secrétaire général de la Société de Psychologie de Paris — et l'en passe. — Tout un long chapelet de titres qui parlent haut de ce que vous êtes en effet — un grand sa-

vo, Afranio Paixoto, Medeiros e Albuquerque et d'autres bons esprits, vous avez été un des fondateurs de l'Institut Franco-Brésilien de Haute Culture, oeuvre déjà importante par ses effets pratiques, malgré sa vie si courte, qui ne date que de l'année où nous avons commémoré le centenaire de notre indépendance politique.

Ce sont des souvenirs très chers, ceux-là et le travail que nous faisons ensemble en ce moment en garnitures, en garderies à tout jamais l'impression ineffaçable.

Pourtant, même si vous n'étiez pas le grand ami que vous êtes pour nous, vous auriez mérité, par vos titres intellectuels, par votre vie dévouée tout entière au culte de la science, la haute estime que nous vous consacrons. Tous ceux qui parmi s'inscrivent aux choses de la culture connaissent vos ouvrages, sont renseignés sur les étapes de votre belle carrière. Partout où votre talent a passé c'est un trajectoire éblouissant de clarté qu'il a déposé depuis vos premières études dans une petite école de Nîmes, puis à Paris, au Collège Louis le Grand, à l'Ecole Normale Supérieure, à l'Ecole de Médecine. Jusque à votre enseignement comme titulaire de la chaire de psychologie expérimentale, en Sorbonne, où vous succédez à Théodule Ribot, l'éminent professeur dont vous avez été plus de vingt ans l'élève préféré, le collaborateur dévoué et fidèle.

C'est que vous avez toujours poursuivi sans relâche une direction sans détour, d'accord avec vos penchants, en disposant d'une surprenante intelligence qui vous permet une profonde spécialisation sans perdre de vue les grandes lignes de la culture générale. Aussi, érudite et savant, vous vous livrez, pendant vos loisirs, à des études d'art qui complètent admirablement votre large éducation.

Mais ce qui vous a engagé, ce qui a constitué votre but essentiel dans la vie c'est la psychologie expérimentale, pour laquelle vous vous êtes toujours tenu loin de toute polémique philosophique et de toute métaphysique. Votre thèse de médecine portait déjà sur les processus intellectuels dans la mélancolie. Votre thèse de philosophie est connue sous le titre de la tristesse et la joie et vous en avez étudié en expérimentateur, les conditions physiques, chimiques, physiologiques. C'est encore sur le même sujet, les émotions, que vous avez poursuivi vos patientes recherches pendant la terrible période de la Grande Guerre, dans les fonctions de médecin major, quand la patrie en danger fit appel à tous ses enfants. Les beaux résultats de ces recherches vous les avez réunis dans un ouvrage, que les compétents estiment remarquable, sur les troubles mentaux, les émotions et les commotions de guerre. Et, depuis lors, dans de nombreux articles et dans votre livre "Le Sourire et l'Expression des Emotions", vous avez repris avec maîtrise les questions du même genre au sujet desquelles vous écrivez à présent un gros volume de 500 pages dont vous venez de nous donner ici les prémisses dans l'intéressant cours de l'Institut Franco-Brésilien.

Je regrette de ne pas pouvoir apprécier et critiquer dument ces travaux, pourtant si admirables même pour les profanes. Je fonce un terrain qui m'est étranger et défendu. Tout de même, j'ose les citer, à vol d'oiseau, pour y faire ressortir la tendance biologique, que l'on constate chez vous, à expliquer les phénomènes mentaux par leurs conditions cérébrales et, d'autre part, votre tendance morale à les expliquer dans leur développement par l'action de la société. Vous avez fait ainsi très nettement la distinction entre l'expression des émotions elle-même, qui résulte spontanément d'un mécanisme biologique, et la mimique, qui n'est, à votre avis, qu'une adaptation faite par l'homme, d'après ses convenances, pour jouer, tout bien que mal, son rôle dans l'éternelle comédie où il prend part comme acteur forcé.

C'est ainsi d'ailleurs qu'à été conduit votre excellent cours, terminé la semaine dernière et où vous nous avez fait passer de la peur à la joie et du sourire aux larmes par des transitions assez douces, sans ternir toutefois la netteté frappante des contrastes. C'est encore ainsi que vous traitez le sujet dans le considérable "Traité de Psychologie", ouvrage par lequel nous vous remercions et dont vous avez écrit vous-même le tiers, c'est-à-dire plus de 800 pages.

Après avoir travaillé de la sorte, sans cesse et sans découragement, sans preuve et donnant l'exemple de dévouement et de ténacité au service de la science, vous travaillez toujours comme un jeune homme, vous rallumez chaque matin la flamme de l'idéal et vous gardez pour la causerie et le jugement des hommes — la bonne humeur, cette richesse dont les gens du Midi ont une si large provision et dont un tel gaspillage qu'on est porté à la croire inépuisable chez eux.

C'est justement sur votre bonne humeur que je compte pour vous dire encore quelques mots de ce discours qui dépasse, hélas, de beaucoup la juste mesure à laquelle, comme vos ancêtres, les athéniens, vous savez si bien réduire toute chose pour la rendre estimable. Permettez-moi donc de rappeler à votre auditoire que, en dehors d'autres titres et mérites, vous êtes le président de la Société de Psychologie de Paris, Docteur Honoris Causa de l'Université de Mexico, collaborateur assidu de la "Revue de Paris" et de la "Revue des Deux Mondes", officier de la Légion d'Honneur, membre de l'Académie de Médecine, de l'Académie Brésilienne des Lettres, de la Société de Psychologie, de la Société Médico-Psychologique, fondateur et secrétaire général de la Société de Psychologie de Paris — et l'en passe. — Tout un long chapelet de titres qui parlent haut de ce que vous êtes en effet — un grand sa-

vo, Afranio Paixoto, Medeiros e Albuquerque et d'autres bons esprits, vous avez été un des fondateurs de l'Institut Franco-Brésilien de Haute Culture, oeuvre déjà importante par ses effets pratiques, malgré sa vie si courte, qui ne date que de l'année où nous avons commémoré le centenaire de notre indépendance politique.

Ce sont des souvenirs très chers, ceux-là et le travail que nous faisons ensemble en ce moment en garnitures, en garderies à tout jamais l'impression ineffaçable.

Pourtant, même si vous n'étiez pas le grand ami que vous êtes pour nous, vous auriez mérité, par vos titres intellectuels, par votre vie dévouée tout entière au culte de la science, la haute estime que nous vous consacrons. Tous ceux qui parmi s'inscrivent aux choses de la culture connaissent vos ouvrages, sont renseignés sur les étapes de votre belle carrière. Partout où votre talent a passé c'est un trajectoire éblouissant de clarté qu'il a déposé depuis vos premières études dans une petite école de Nîmes, puis à Paris, au Collège Louis le Grand, à l'Ecole Normale Supérieure, à l'Ecole de Médecine. Jusque à votre enseignement comme titulaire de la chaire de psychologie expérimentale, en Sorbonne, où vous succédez à Théodule Ribot, l'éminent professeur dont vous avez été plus de vingt ans l'élève préféré, le collaborateur dévoué et fidèle.

C'est que vous avez toujours poursuivi sans relâche une direction sans détour, d'accord avec vos penchants, en disposant d'une surprenante intelligence qui vous permet une profonde spécialisation sans perdre de vue les grandes lignes de la culture générale. Aussi, érudite et savant, vous vous livrez, pendant vos loisirs, à des études d'art qui complètent admirablement votre large éducation.

Mais ce qui vous a engagé, ce qui a constitué votre but essentiel dans la vie c'est la psychologie expérimentale, pour laquelle vous vous êtes toujours tenu loin de toute polémique philosophique et de toute métaphysique. Votre thèse de médecine portait déjà sur les processus intellectuels dans la mélancolie. Votre thèse de philosophie est connue sous le titre de la tristesse et la joie et vous en avez étudié en expérimentateur, les conditions physiques, chimiques, physiologiques. C'est encore sur le même sujet, les émotions, que vous avez poursuivi vos patientes recherches pendant la terrible période de la Grande Guerre, dans les fonctions de médecin major, quand la patrie en danger fit appel à tous ses enfants. Les beaux résultats de ces recherches vous les avez réunis dans un ouvrage, que les compétents estiment remarquable, sur les troubles mentaux, les émotions et les commotions de guerre. Et, depuis lors, dans de nombreux articles et dans votre livre "Le Sourire et l'Expression des Emotions", vous avez repris avec maîtrise les questions du même genre au sujet desquelles vous écrivez à présent un gros volume de 500 pages dont vous venez de nous donner ici les prémisses dans l'intéressant cours de l'Institut Franco-Brésilien.

Je regrette de ne pas pouvoir apprécier et critiquer dument ces travaux, pourtant si admirables même pour les profanes. Je fonce un terrain qui m'est étranger et défendu. Tout de même, j'ose les citer, à vol d'oiseau, pour y faire ressortir la tendance biologique, que l'on constate chez vous, à expliquer les phénomènes mentaux par leurs conditions cérébrales et, d'autre part, votre tendance morale à les expliquer dans leur développement par l'action de la société. Vous avez fait ainsi très nettement la distinction entre l'expression des émotions elle-même, qui résulte spontanément d'un mécanisme biologique, et la mimique, qui n'est, à votre avis, qu'une adaptation faite par l'homme, d'après ses convenances, pour jouer, tout bien que mal, son rôle dans l'éternelle comédie où il prend part comme acteur forcé.

C'est ainsi d'ailleurs qu'à été conduit votre excellent cours, terminé la semaine dernière et où vous nous avez fait passer de la peur à la joie et du sourire aux larmes par des transitions assez douces, sans ternir toutefois la netteté frappante des contrastes. C'est encore ainsi que vous traitez le sujet dans le considérable "Traité de Psychologie", ouvrage par lequel nous vous remercions et dont vous avez écrit vous-même le tiers, c'est-à-dire plus de 800 pages.

Après avoir travaillé de la sorte, sans cesse et sans découragement, sans preuve et donnant l'exemple de dévouement et de ténacité au service de la science, vous travaillez toujours comme un jeune homme, vous rallumez chaque matin la flamme de l'idéal et vous gardez pour la causerie et le jugement des hommes — la bonne humeur, cette richesse dont les gens du Midi ont une si large provision et dont un tel gaspillage qu'on est porté à la croire inépuisable chez eux.

C'est justement sur votre bonne humeur que je compte pour vous dire encore quelques mots de ce discours qui dépasse, hélas, de beaucoup la juste mesure à laquelle, comme vos ancêtres, les athéniens, vous savez si bien réduire toute chose pour la rendre estimable. Permettez-moi donc de rappeler à votre auditoire que, en dehors d'autres titres et mérites, vous êtes le président de la Société de Psychologie de Paris, Docteur Honoris Causa de l'Université de Mexico, collaborateur assidu de la "Revue de Paris" et de la "Revue des Deux Mondes", officier de la Légion d'Honneur, membre de l'Académie de Médecine, de l'Académie Brésilienne des Lettres, de la Société de Psychologie, de la Société Médico-Psychologique, fondateur et secrétaire général de la Société de Psychologie de Paris — et l'en passe. — Tout un long chapelet de titres qui parlent haut de ce que vous êtes en effet — un grand sa-

vo, Afranio Paixoto, Medeiros e Albuquerque et d'autres bons esprits, vous avez été un des fondateurs de l'Institut Franco-Brésilien de Haute Culture, oeuvre déjà importante par ses effets pratiques, malgré sa vie si courte, qui ne date que de l'année où nous avons commémoré le centenaire de notre indépendance politique.

Ce sont des souvenirs très chers, ceux-là et le travail que nous faisons ensemble en ce moment en garnitures, en garderies à tout jamais l'impression ineffaçable.

Pourtant, même si vous n'étiez pas le grand ami que vous êtes pour nous, vous auriez mérité, par vos titres intellectuels, par votre vie dévouée tout entière au culte de la science, la haute estime que nous vous consacrons. Tous ceux qui parmi s'inscrivent aux choses de la culture connaissent vos ouvrages, sont renseignés sur les étapes de votre belle carrière. Partout où votre talent a passé c'est un trajectoire éblouissant de clarté qu'il a déposé depuis vos premières études dans une petite école de Nîmes, puis à Paris, au Collège Louis le Grand, à l'Ecole Normale Supérieure, à l'Ecole de Médecine. Jusque à votre enseignement comme titulaire de la chaire de psychologie expérimentale, en Sorbonne, où vous succédez à Théodule Ribot, l'éminent professeur dont vous avez été plus de vingt ans l'élève préféré, le collaborateur dévoué et fidèle.

C'est que vous avez toujours poursuivi sans relâche une direction sans détour, d'accord avec vos penchants, en disposant d'une surprenante intelligence qui vous permet une profonde spécialisation sans perdre de vue les grandes lignes de la culture générale. Aussi, érudite et savant, vous vous livrez, pendant vos loisirs, à des études d'art qui complètent admirablement votre large éducation.

Mais ce qui vous a engagé, ce qui a constitué votre but essentiel dans la vie c'est la psychologie expérimentale, pour laquelle vous vous êtes toujours tenu loin de toute polémique philosophique et de toute métaphysique. Votre thèse de médecine portait déjà sur les processus intellectuels dans la mélancolie. Votre thèse de philosophie est connue sous le titre de la tristesse et la joie et vous en avez étudié en expérimentateur, les conditions physiques, chimiques, physiologiques. C'est encore sur le même sujet, les émotions, que vous avez poursuivi vos patientes recherches pendant la terrible période de la Grande Guerre, dans les fonctions de médecin major, quand la patrie en danger fit appel à tous ses enfants. Les beaux résultats de ces recherches vous les avez réunis dans un ouvrage, que les compétents estiment remarquable, sur les troubles mentaux, les émotions et les commotions de guerre. Et, depuis lors, dans de nombreux articles et dans votre livre "Le Sourire et l'Expression des Emotions", vous avez repris avec maîtrise les questions du même genre au sujet desquelles vous écrivez à présent un gros volume de 500 pages dont vous venez de nous donner ici les prémisses dans l'intéressant cours de l'Institut Franco-Brésilien.

Je regrette de ne pas pouvoir apprécier et critiquer dument ces travaux, pourtant si admirables même pour les profanes. Je fonce un terrain qui m'est étranger et défendu. Tout de même, j'ose les citer, à vol d'oiseau, pour y faire ressortir la tendance biologique, que l'on constate chez vous, à expliquer les phénomènes mentaux par leurs conditions cérébrales et, d'autre part, votre tendance morale à les expliquer dans leur développement par l'action de la société. Vous avez fait ainsi très nettement la distinction entre l'expression des émotions elle-même, qui résulte spontanément d'un mécanisme biologique, et la mimique, qui n'est, à votre avis, qu'une adaptation faite par l'homme, d'après ses convenances, pour jouer, tout bien que mal, son rôle dans l'éternelle comédie où il prend part comme acteur forcé.

C'est ainsi d'ailleurs qu'à été conduit votre excellent cours, terminé la semaine dernière et où vous nous avez fait passer de la peur à la joie et du sourire aux larmes par des transitions assez douces, sans ternir toutefois la netteté frappante des contrastes. C'est encore ainsi que vous traitez le sujet dans le considérable "Traité de Psychologie", ouvrage par lequel nous vous remercions et dont vous avez écrit vous-même le tiers, c'est-à-dire plus de 800 pages.

Après avoir travaillé de la sorte, sans cesse et sans découragement, sans preuve et donnant l'exemple de dévouement et de ténacité au service de la science, vous travaillez toujours comme un jeune homme, vous rallumez chaque matin la flamme de l'idéal et vous gardez pour la causerie et le jugement des hommes — la bonne humeur, cette richesse dont les gens du Midi ont une si large provision et dont un tel gaspillage qu'on est porté à la croire inépuisable chez eux.

C'est justement sur votre bonne humeur que je compte pour vous dire encore quelques mots de ce discours qui dépasse, hélas, de beaucoup la juste mesure à laquelle, comme vos ancêtres, les athéniens, vous savez si bien réduire toute chose pour la rendre estimable. Permettez-moi donc de rappeler à votre auditoire que, en dehors d'autres titres et mérites, vous êtes le président de la Société de Psychologie de Paris, Docteur Honoris Causa de l'Université de Mexico, collaborateur assidu de la "Revue de Paris" et de la "Revue des Deux Mondes", officier de la Légion d'Honneur, membre de l'Académie de Médecine, de l'Académie Brésilienne des Lettres, de la Société de Psychologie, de la Société Médico-Psychologique, fondateur et secrétaire général de la Société de Psychologie de Paris — et l'en passe. — Tout un long chapelet de titres qui parlent haut de ce que vous êtes en effet — un grand sa-

vo, Afranio Paixoto, Medeiros e Albuquerque et d'autres bons esprits, vous avez été un des fondateurs de l'Institut Franco-Brésilien de Haute Culture, oeuvre déjà importante par ses effets pratiques, malgré sa vie si courte, qui ne date que de l'année où nous avons commémoré le centenaire de notre indépendance politique.

Ce sont des souvenirs très chers, ceux-là et le travail que nous faisons ensemble en ce moment en garnitures, en garderies à tout jamais l'impression ineffaçable.

Pourtant, même si vous n'étiez pas le grand ami que vous êtes pour nous, vous auriez mérité, par vos titres intellectuels, par votre vie dévouée tout entière au culte de la science, la haute estime que nous vous consacrons. Tous ceux qui parmi s'inscrivent aux choses de la culture connaissent vos ouvrages, sont renseignés sur les étapes de votre belle carrière. Partout où votre talent a passé c'est un trajectoire éblouissant de clarté qu'il a déposé depuis vos premières études dans une petite école de Nîmes, puis à Paris, au Collège Louis le Grand, à l'Ecole Normale Supérieure, à l'Ecole de Médecine. Jusque à votre enseignement comme titulaire de la chaire de psychologie expérimentale, en Sorbonne, où vous succédez à Théodule Ribot, l'éminent professeur dont vous avez été plus de vingt ans l'élève préféré, le collaborateur dévoué et fidèle.

C'est que vous avez toujours poursuivi sans relâche une direction sans détour, d'accord avec vos penchants, en disposant d'une surprenante intelligence qui vous permet une profonde spécialisation sans perdre de vue les grandes lignes de la culture générale. Aussi, érudite et savant, vous vous livrez, pendant vos loisirs, à des études d'art qui complètent admirablement votre large éducation.

Mais ce qui vous a engagé, ce qui a constitué votre but essentiel dans la vie c'est la psychologie expérimentale, pour laquelle vous vous êtes toujours tenu loin de toute polémique philosophique et de toute métaphysique. Votre thèse de médecine portait déjà sur les processus intellectuels dans la mélancolie

Theatro, Musica e Cinema

(Conclusão da 11ª página)

denatura a Companhia Melato-Retrone, dá mais 10 recitas extraordinárias, todas com peças desconhecidas ao público, para encerramento da temporada oficial do Theatro Municipal, deste anno.

Theatro João Caetano
Empresa Theatral Paschoal Segreto

DOMINGO, 27 — A'S 8 1/4
Grandioso sarão promovido pela
Tuna Academica de Coimbra
em benefício das instituições de caridade protegidas pela mesma, srta. ALAOR PLATA

Bilhetes á venda no Theatro
Amanhã — Espectaculo no THEATRO REPUBLICA

JARDIM ZOOLOGICO

Aberto todos os dias
Tel. Villa 2532

Animas de todas as faunas
INCOMPARAVEL CONJUNTO DE AVES!

Pitorescos sitios para Pic-nics
Hoje domingo 27—Festiva! Beneficio da C. B. Operarios em Calçado

AS ULTIMAS DE "A TIA DA PROVINCIA"

A companhia Procopio Ferreira apresenta hoje em "vesperal" o 4.º e ultimo acto da engraçada peça de Raul Gavauti "A Tia da Provincia" (Ma Tante d'ionfleur) que se está despendendo do publico de Trianon. Amanhã não haverá espectáculo em comemoração do dia de artista, realçando-se terça-feira e quarta-feira as ultimas representações de "A Tia da Provincia", vista como na proxima quinta-feira terá lugar, naquelle theatro, a "pro-

miere" da comedia argentina de Roberto Flache, "como te quero, como te adoro", na qual reaparecerão os artistas Hortencia Santos e Palmerin Silva.

O ULTIMO ESPECTACULO DA TENA ACADEMICA, EM BENEFICIO DO GABINETE PORTUGUEZ DE LEITURA E OBRA DE ASSISTENCIA AOS PORTUGUEZES DESAM- PARADOS

Realizar-se-á amanhã, no Republica, o espectáculo promovido pela Tena Academica de Coimbra em favor

dos cofres do Gabinete Portuguez de Leitura e da Obra de Assistencia aos

O dia do artista

A FESTA DE AMANHÃ, NA QUINTA DA BOA VISTA

Nenhuma companhia nacional dará espectáculo, amanhã, em vista de realhar-se na Quinta da Boa Vista a festa maxima da classe theatral — o dia do artista.

O successo dessa festa está comple-

tamente garantido no seu vasto programma, que se compõe de parte artistica, theatral, parte lyrica, parte ginecologica, parte musical, sportiva, sportiva-musical, além de bem organizado serviço de barracas dos theatros, de comidas, de bebidas, de chá, de refrigerio, tabacarias de diversas marcas, do Rio, da Bahia e de S. Paulo. O commercio concorre com grandes donativos.

MUSICA

O 51.º CONCERTO DA SOCIEDADE DE CULTURA MUSICAL

Realiza-se hoje, ás 10 horas, no salão do Instituto Nacional de Musica, o 51.º concerto da Sociedade de Cultura Musical.

O programma deste concerto, que inclui a série dedicada exclusivamente á musica brasileira, está organizado da seguinte forma:

CINEMA AVENIDA

HOJE

As ultimas de

VA ARENA DO AMOR

com Ricardo Cortez, Jetta Goudal e Noah Beery — EXTRA: JORNAL DA FOX

AMANHÃ

A MELHOR MODISTA DE PARIS

Grande e luxuoso film em que se apresentam formosas mulheres ostentando as mais bellas e mais raras toallas e em que, como narra Leatrice Joy e Ernest Torrence

EXTRA: JORNAL DA FOX

VERÃO

18\$ Superior calça de brim branco limit. "Silva Braga".

35\$5 Bella calça de palm beach padões variados.

9\$7 Moderno costume de palm beach.

5\$ Costumes de brim lino "Imperial" sob medida.

Cuidado com as imitações

Comprar nesta casa 6 ser amigo do seu bolso

Maia Osteria Oriente

R. Marechal Floriano 131

Tel. N. 1755

1.ª parte — Leopoldo Miguez, Nectur-ne, scherzetto; Alberto Nepomuceno, nocturno, valsa op. 15; Henrique Oswald, nocturno, piano, sonatina Rachin Negreira.

2.ª parte — Alberto Nepomuceno, 3.º Análise, bi. O molero do amor; Henrique Oswald, Minha estada; Barroco Neto, Adeus, b. cantiga; Araújo Vianna, Maria; Duclino Fides, Matinal; Edgard Guerra, Requiteamento; Francisco Braga, a. cantiga, b. O vizir; canção de Adaceto Filho; piano, professor Brutus Pedreira.

Terceira parte — Henrique Oswald — Quarteto op. 45, 1.º audição; Violino professor Lacerda Tenreiro e G. Omachi; viola, professor Jorge Kolman; violoncello, professor Hessa de Melo.

INFORMAÇÕES

A revista de Marques Porto e Ary Pavão, "Mão na Roda", está sendo representada no theatro S. José. Grilla: Amorim, Marika, Candida, Roma.

Nair, Denegri, etc., que são detentoras dos principais papéis de fantasia, têm sido muito applaudidas. Os musicos Alfredo Silva, Pinto Filho, José Loureiro, Grilo Sobrinho, Vidal, etc., tiram de seus papéis, o maior partido possível, trazendo a platéia em franca hilaridade.

"Mão na Roda", que se destina a regular carreira, tem montagem luxuosa e guarda-roupa modernissimo. *** Partida para Lisboa, enviaram-nos attencioso cartão de enurniamentos e despedida a actriz srta. Elvira Veley e o actor sr. Henrique Pedreira.

ESPECTACULOS PARA HOJE

MUNICIPAL — "Thais" (vesperal).

TRIANON — "A tia da provincia".

LYRICO — "Arco iris".

RECREIO — "Me leva, meu bem".

S. JOSE — "Mão na roda".

CINEMA AVENIDA — "No arena do amor".

PALAS — "Lua de mel e fel".

Aos nossos freguezes

Temos a satisfação de comunicar aos nossos amaveis freguezes que na proxima quinta-feira, 1.º de outubro, iniciaremos a nossa venda annual de propaganda, na qual todo o nosso vasto e escolhido stock de calçados para homens, senhoras, senhorinhas e crianças, e artigos de camisaria, será vendido a PREÇOS VERDADEIRAMENTE EXCEPCIONAES.

TERCEIRA CASA AZAMOR

41, Rua da Carioca, 41 — Tel. Central 4385
RIO DE JANEIRO

THEATRO MUNICIPAL

HOJE, ás 10 horas
4.ª VESPERAL
das 5. vendidas accumulativamente

THAIS

Protagonista
NINON VALLIN
ORABBE — BERGAMINI
Companhia de Ballados Russos
de JULIE SEDOWA

Maestro ALCEO TONI

Trovador

SULLIVAN — SCACIATI
ANITUA VIVIANI — PASERO
Maestro ALCEO TONI

Poltroza 123900

TERÇA-FEIRA, ás 8.45
1.ª e ultima recita a preços populares

LUCIA

para apresentação do quadro de ar-
tistas brasileiros
BEBE LIMA CASTRO —
SALVADOR PAOLI — P.
NASCIMENTO FILHO —
JAO ATHOS

Maestro EDUARDO VITALE

QUARTA-FEIRA, ás 8.45
1.ª recita de assignatura

Mefistofele

PASERO — MINGHETTI
HAYES — ANITUA
GRAMEGNA — BERGAMINI

Maestro ALCEO TONI

THEATRO MUNICIPAL

Concessionario Walter Mocchi

TEMPORADA OFFICIAL DE 1925

Companhia Dramatica Italiana

Melato --- Betrone

Empresa Mocchi - Segreto

ELENCO - ATRIZES: MARIA MELATO

LINA PAOLI
EGLE ARISTA
Evelina Maltagliati
Gina Laugé
Rina Morelli
Rosa Pavesi
Tina Bardelli
Gianna Brambilla

ACTORES: ANNIBALE BETRONE

GIULIO PAOLI
CARLO NINCHI
OTTORINO MARONE
Orestes Fures
Mario Paoli
Francesco Miniat
Gastone Pacini
Gino Bardelli
Bruno Martini
Adolfo Gazzotti
Amleto Idrocaccia

Director do scena: Secretario:

Attilio Fernandez Francesco Miniat

Costumes de Caramba - Scenarios de Stroppa

-bianchini - Brochi - Adreços de

Tni - Rancati

Repertorio

COME PRIMA MEGLIO DI PRIMA

3 actos de Luigi Pirandello

GLAUCO INDEMONIATA

3 actos de Ercole Luigi Morselli 5 actos de Karl Schoenherr

IL CONTE DI BRECHARD

4 actos de Gioacchino Forzano

FUOCCHI DI SAN GIOVANNI IL PENSIERO

4 actos de Sudermann 5 quadros de Leonida Andreieff

SOGNO DE UN MATTINO DI PRIMAVERA

1 acto de Gabriele D'Annunzio

COST' E' (SE VI PARE) LA GIOCONDA

3 actos de Luigi Pirandello 4 actos de D'Annunzio

IL CIGNO

3 actos de Franz Molnar

TESTA O CROCE LA PORTA CHIUSA

3 actos de Louis Verneuil 3 actos de Marco Praga

LA DONNA NUDA

4 actos de Henri Batteille

LA FIAMMATA LA VIA PIU LUNGA

3 actos de Kistemann 3 actos de H. Bernstein

LE SPIRITO DELLA TERRA

4 actos de Frank Wedekind

MARCIA NUZIALE SANSONE

4 actos de H. Batteille 4 actos de H. Bernstein

IL PESCATORE D'OMBRE

4 actos de Jean Sarmant

IL TRANSATLANTICO NASTASIA

4 actos de Abele Hermant 3 actos de Louis Ambrosini

PADRONI DEL PIUPIRO CUORE

3 actos de Paul Ruyard

TRAGEDIA SENZA EROE ANFISSA

3 actos de Gino Rocca 4 actos de Leonida Andreieff

MARIONETTE, CHE PASSIONE...

3 actos de Rosso di S. Secondo

IN FONDO AL CUORE IL GIARDINO DEI CIGLIECI

3 actos de Guglielmo Zorzi 4 actos de Guiav Cecof

LA PICCOLA FONTE

4 actos de Roberto Bracco

LA VENA D'ORO L'ARZIGOGOLO

8 actos de Guglielmo Zorzi 4 actos de Sea Benelli

ESTRÉA

Primeira quinzena de outubro

ESTRÉA

6

RECITAS

AS PEÇAS DE ASSIGNATURA SERÃO ESCOLHIDAS

DENTRE AS ACIMA MENCIONADAS

PREÇOS

Frmas e Camarotes de 1.ª 430000

Camarotes de 2.ª 240000

Poltrozas 90000

Balões A e B 60000

Balões de outras filas 18000

Um film que vai acender paixões no coração dos cariocas

Até a sua reputação ella expoz para salvar o seu amado!

Era elle, o seu querido Herns-tembrook, que elles procuravam avidos pelo Castello. Se o encontrassem mata-vam-no, com certeza! Já o haviam torturado tanto, coitado!

Como salvá-lo?

E' então que na sua cabecinha, tão allucinada nessa hora, surge a idéa que salvará a vida ao seu amado, mas que talvez lhe faça perder a sua reputação!

Que importava?

Ella tudo faria pela vida do seu adorado!

E a delicada, a meiga Thonsine, esconde no seu quarto de solteira, o valoroso, o destemido, o bravo rapaz!

Lindas cariocas vinde ver aquelle que vai ser o vosso idolo querido

RICHARD BARTHELMESS

ao lado da deliciosa

DOROTHY MARCKAILL

em



Por um beijo e um suspiro de mulher!

Todos os homens a temiam! Era joven, bello, forte, e no seu coração se lia "O maior duellista da Europa".

Um sorriso de deidade, uma liza atrada — relinham expensas no ar — e um homem inquebrav se desprende.

Ninguém a venceria nunca, antes daquella meiga, linda e fiavel carioquinha.

Por ella se tornara mais bravo ainda; desmontou castellos, destruiu um rei, domou feras humanas!

Amanhã o colosso dos colossos

A LAMINA DO COMBATE

Um monumento da First Nacional para o programma de ouro

O formoso e sublime drama que o genial Lubitsch dirigio para a Warner Bros

Pauline Frederick Marie Prevost May Mac Avoy Mary Carr Lew Cody Willard Louis

3 MULHERES

(PARISIENSE) (HOJE)

TRIANON

HOJE — Vesperal — A's 8 1/4

A TIA DA PROVINCIA

(MA TANTE D'HONFLEUR)

A celebre peça de Paul Gavauti

Cóssal descompento de PRO-

COPIO e sua brilhante com-

panhia

As toilettes da actriz ITALIA

FERRERA.

AMANHÃ — Não ha espectáculo

em comemoração do DIA DO

ARTISTA

Terça-feira — Continuação do

grande successo

A TIA DA PROVINCIA

Ultimas representações

THEATRO LYRICO

Temporada Parisiense de 1925

COMPANHIA FRANCEZA DAS GRANDES REVISTAS DO

CASINO DE PARIS

ESTRÉA — SEXTA-FEIRA, 2 DE OUTUBRO — ESTRÉA

BONJOUR

Na bilheteria do Theatro Lyrico achá-se aberta uma assignatura

para quatro espectáculos, aos seguintes preços: Frizas, 4500; camaro-

tes, 4000; poltronas e varandas, 300; cadeiras, 600; balcões, 200; ga-

lerias, 180; galerias sln, 165000.

Amanhã — Ultimo dia da VELASCO no theatro Lyrico — Espectaculo hespanhol, em homenagem a Maria Caballé e Blanca Pozas, com as zarzuelas: La mala sombra e Verbena

de la Paloma — Grande acto de concerto no qua toma parte toda a companhia — Bilhetes á venda.

erta Singerman

- 2 -

ESPECTACULOS

Terça-feira, 29

Quinta-feira, 1.º

A's 8 1/4

Bilhetes á venda

Empreza: N. VIGGIANI

HOJE — Ultima Vesperal (8 horas) — HOJE

e á noite, ás 8 1/4

VELASCO

apresenta pela ultima vez

ARCO IRIS

A revista mais luxuosa e que todo o Rio quer ver.

Os ultimos inventos destinados á redução da gordura feminina

O "sapato kangurú", que é chronologicamente o ultimo invento, acaba de sobrepujar o celebre "cavallo electrico" por varios motivos scientificos e não scientificos



O cavallo electrico, um appaerho que ganhou grande popularidade por ser diariamente usado pelo presidente Coolidge na Casa Branca

NOVA YORK, Setembro de 1925.

A beleza não dá que a famosa Helena de Troia tenha algum dia procurado reduzir a sua gordura. Cíclope era robusta demais, mas não sabemos até hoje se a famosa Helena de

Não tivesse feito dieta, jogado golf, corrido ou rodado pelo chão para diminuir o seu peso excessivo.

A verdade da questão é que somente os ultimos dois generos a esbeltez tem sido considerada um attributo real da beleza feminina. E mesmo hoje na Persia, na Turquia e em certos outros países, as mulheres preferidas são as mulheres gordas. Mas, naturalmente, estas terras não são os centros das estéticas modernas. Têm esta expedita liberdade!

Quando a imaginação popular, ou melhor a voz do povo, que segundo o proverbio é a voz de Deus, começou a culpar dos effeitos perigosos das curas femininas, as mulheres que tinham linhas superabundantes procuraram o segredo da sua esbeltez na esbeltez.

"A superalimentação engorda", diz-se. "Dieta e fígado magro e ti-vo". E algumas fígados. Mas, o que é curioso, muitas em vez de emagrecerem, engordaram, engordaram ainda mais. Foi então que os cultu-ristas physicos pensaram profundamente no assunto. Então as mulheres começaram a fazer exercicios mais ou menos semelhantes aos de um soldado na vida de quartel.

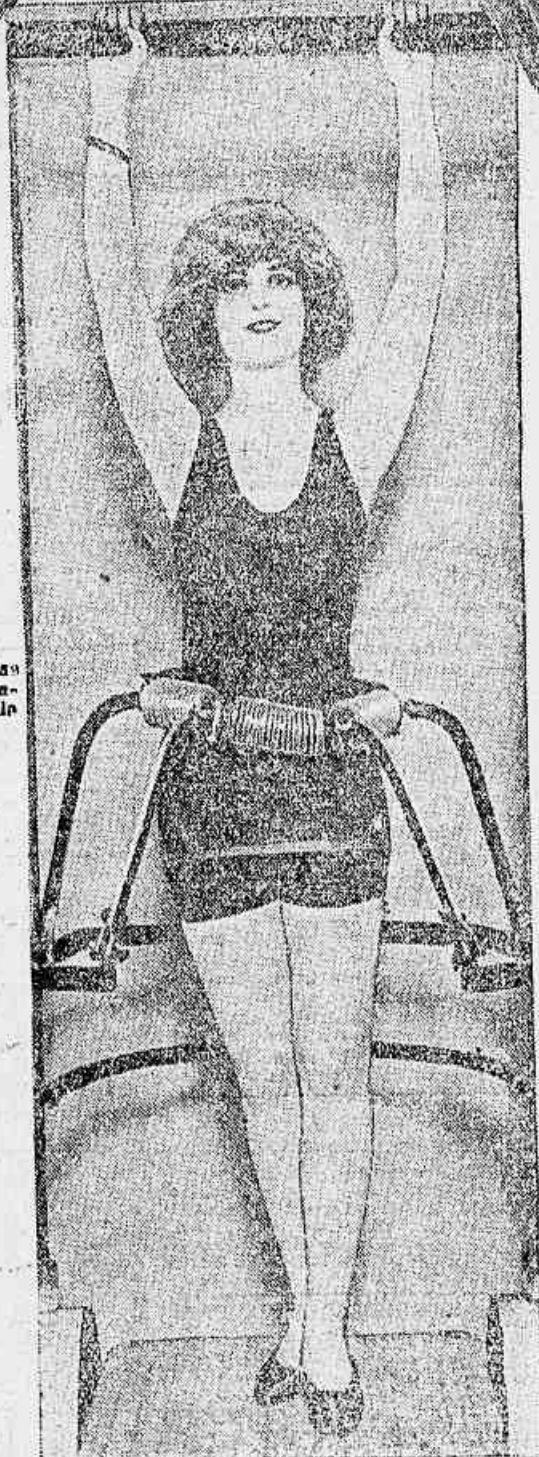
Mas era um trabalho desgracioso, solitario e arduo. E foram substituidos esses exercicios.

Então appareceram como remedios infalliveis e tennis, o golf e a natu-gem.

Mas actualmente ha certo numero de appaerhos que diminuem o peso excessivo e que ao mesmo tempo divertem. Um dos mais recentes é o "Springshu". É uma especie de sapato com molas por debaixo. A pessoa que usa combinate sapatos "Springshu" em sapatos que põem em movimento todos os musculos do corpo. Diz-se que dentro de poucas semanas de pratica diaria o "Springshu" proporciona uma graca esbelta, tinea da mola gordura, além de tonificar os orgaos digestivos e todo o systema em geral.

As mulheres que adoptaram o "Springshu", e que tem espantado toda a gente em Atlantic City, Newport e em certas localidades da costa do Estado do Maine, são chamadas "mocas kanguruzas" porque o seu modo de andar se parece muito com o d'esse estranho

Uma das muitas invenções destinadas á redução da adiposidade



animal. Na verdade, o "Springshu" foi inventado mesmo para imitar esse animal.

Mas graças as suas attitudões de "mocas kanguruzas", dizem os scientificos que propagam pelo "Springshu". "O kanguru é um animal que é gracioso a razão de campear com a sua cauda. Nunca ninguém conseguiu ensinar a kanguru a fazer uma coisa que fosse de peso, e não graças a sua esbeltez de corpo, os seus nervos têm a força do aço. O seu modo de andar tem a sua razão de ser porque não em movimento todos os musculos do corpo em perfeita coordenação".

O resultado é a "moca kanguru" que deseja ser fina e esbelta e sempre assim!

Entretanto, o "Springshu" não pode ser comparado com outros appaerhos mais recentes que buscam diminuir a gordura, proporcionando ao corpo uma carne solida.

Entre estes appaerhos encontra-se o gabinete electrico, um dispositivo

um fornecido de energia em que a pessoa que deseja emagrecer se senta para ser tocada deixando a cabeça somente de fora, enquanto que a luz de quatluz lampadas produz calor dentro da caixa.

Tá tambem a machina poladora da ago. Os roloadores se parecem com molas fortes de aço dispostas em circulo e que se ajustam ás costas, ás pernas, ao ventre, ao peito e até mesmo aos braços. Uma corrente electrica põe em movimento os roloadores que descem e sobem sobre a superficie do corpo fazendo o mesmo que fazem os exercicios mais violentos.

A cintura electrica é outro appaerho contra a gordura. É collocada na parte do corpo a ser tratada e é posta em movimento vibratorio por uma machina que se liga a ella.

Mas parece que a mais surpreendente das invenções destinadas á diminuição da gordura é a cadeira electrica offerecida ao sexo que se denomina "frasil" pelo professor Bergonnie, de Paris. É um appaerho tão engenhoso e tão duro que ás vezes nos momentos de má humer da "operada" tambem se denomina "cadeira da tortura". Que a cadeira dá bons resultados dizem-no todas as mulheres que a tem empregado nessa tarefa ligada como seja a da diminuição da gordura. E as mulheres suscitam-se a qualquer tratamento, por mais drastico que seja, contanto que a adiposidade desapareça.

Foi a essa cadeira electrica que foi installada no Palacio de Buckingham segundo informação bem authenticada, pouco antes do casamento da princeza Mary, quando a rainha da

Inglaterra decidiu applicar a si mesma esse tratamento, affirm de apresentar-se com o seu porte magestoso realçado por uma completa mola fina no casamento de S. A. a sua filha.

Para preparar-se para o tratamento com a cadeira electrica, a paciente (ou o paciente) fica inclizada sobre a cadeira que é coberta com toalhas quentes e molhadas. Os electrodos são ligados na superficie superior dos braços e pernas e ao redor do abdomen com fibras de linho entre a carne e o metal.

Cada electrodo tem um pesado sacco de areia de prata, disposto de modo a cair pesadamente sobre o corpo. Os saccos variam do peso de sete a setenta e oito libras. O peso augmenta gradualmente, até que no final do tratamento o paciente é sobrecarregado com cento e doze libras de areia.

Quando a corrente é posta em funcionamento, a electricidade faz mover os musculos do paciente, contraindo e relaxando-os na proporção verdadeiramente surpreendente de cem vezes por minuto. A carne é diminuida em cada vez de tratamento na proporção de duas a dez onças de gordura.

Para completar o trabalho da cadeira, que como se vê é fabuloso, a produz uma grande sacção de fadiga no paciente, o paciente tem de seguir estritamente uma dieta de frutas e saladas que deve ser molhada com alguma chicara de chá muito forte.

(Continua na 2ª pag. da 2ª secção)

Loteria do Estado de Minas

29 DE SETEMBRO
100 CONTOS
Jogam 18 milhares
2493 PREMIOS
Inteiro 305 — Vigésimo 15000

8 DE OUTUBRO
200 CONTOS
Jogam 13 milhares
1595 PREMIOS
Inteiro 50000 — Vigésimo 10000

15 DE OUTUBRO
200 CONTOS
Jogam 13 milhares
1741 PREMIOS
Inteiro 605 — Vigésimo 35000

20 DE OUTUBRO
100 CONTOS
Jogam 18 milhares
2298 PREMIOS
Inteiro 305 — Vigésimo 15000

26 DE OUTUBRO
100 CONTOS
Jogam 18 milhares
2298 PREMIOS
Inteiro 305 — Vigésimo 15000

A vossa sorte está no **CAMPEÃO DE MINAS** Rua Rodrigo Silva, 9 — Tel. C. 728

ou no **CAMPEÃO DO SUL** — Rua Rodrigo Silva, 6 — Tel. C. 2526

Pedidos pelo correio dirigidos a RAUL C. BEIRÃO & C. — C. Postal, 2166 — Rio de Janeiro — End. Tel. "CAMPEÃO"

A vida de um campeão -

Quando o campeão mundial esteve na Europa, assistiu a uma corrida, em Epsom Downs, numa tribuna contigua á do Rei, e foi agasalhado com muito carinho pela nobreza da Inglaterra e por grande parte da aristocracia. De todas essas personalidades, porém, foi lord Lonsdale aquelle que mais sympathia lhe inspirou

DE LORD NORTHCLIFFE GUARDA DEMPSEY PESSIMA IMPRESSÃO, POR ISSO QUE, ENTRE OUTRAS COISAS O FEZ COMER, DURANTE O JANTAR QUE LHE OFFERECEU, APENAS PÃO DE TRIGO, DE QUE ELLE NÃO GOSTA...

(A exclusividade para o Brasil das "Memórias de Dempsey, foi adquirida pelo O JORNAL).

CAPÍTULO XXVII

Quando Jack Dempsey foi a Europa esteve em contacto com os vultos mais célebres do momento. Nos corrillos de Epsom Downs, elle foi alojado numa tribuna vizinha á do rei e da rainha. Aí, com as vistas e acclamações da multidão, o velho campeão pôde o agradecer, balançando ligeiramente a cabeça. Mister Dempsey, porém, não se deixou levar ao "parade", afim de apresentar a mão do duque de York e trocar idéas com elle sobre a vida do turf.

Symphathia não se impõe...

O cavalheiro britânico que mais sympathia inspirou a Dempsey foi lord Lonsdale, assim como foi lord Northcliffe quem pelo impressionante do deus, foi, com as próprias palavras do campeão, como elle explica isso:

Encontrei lord Northcliffe, pela primeira vez, num banquete publico. Tendo-lhe sido apresentado, elle, immediatamente, me convidou para um jantar em sua casa. Um rei poderia ter-se comportado da forma por que

Capim elephante

A forragem verde de todo anno: a mais resistente ás secas e a que mais cresce. Preço de 100 unidades 280.000. Uma touceira vigorosa 280.000 e mais o frete. Pedidos á Casa Edison, Caixa Postal n. 1552 — Rio.

Dr. W. Berardinelli

ASSISTENTE DA FACULDADE DE MEDICINA
Clínica medica — Doenças nervosas e mentes. Consultório: Rua Chile 5. As 15 horas, em segundas, quartas e sextas. — Residência: Rua Linhares 256. Telef. B. M. 97.

Banco Hypotecario do Brasil

50 — AVENIDA RIO BRANCO — 50
Caixa de Correio 268 — Rio de Janeiro — Tel. 2320 Norte
Depósitos em contos, centenas, e vista e a prazo — Hipotecas — Operações bancárias serias

Para assentar o cabelo

Use "Gommulina Excelsior". Produto puramente vegetal o unico indicado para o cabelo a la "Garçon".

Cuidado com as imitações de nome parecido.
Fabricante:
J. Jayme
R. ALICE, 7 — RIO
Pedido para o interior a J. Lopes & Cia. — Praça Traidentes, 33 — Rio.

"A UNIÃO COMMERCIAL"

Sortimento completo de artigos para uso domestico
Preços os mais baratos
21, RUA DA CARIOCA, 21 — Phone C. 3220

Uterogenol

PODEROSO MEDICAMENTO CONTRA AS MOLESTIAS DE SENHORAS

NEURALGIA CONSTIPAÇÃO DEFLUXO

MELHOR REMEDIO PIULAS SUDORIFICAS LUIZ CARLOS

Arterio-esclerose, Rheumatismo, Asthma, Syphilis, IODOHEPATOSE

"VITAL BRAZIL" LIC. 3478 Nas farmacias e drogarias.

SAL HAMBURGUEZ

EXTRA PROPRIO PARA LACTICINIOS E SALGAS FINAS RIBEIRO DE ABREU & COMP.

36 — Rua do Rosário — 36 C. Postal 2.176 — RIO DE JANEIRO

Cirurgia Infantil Orthopedia

DR. ACHILLES DE ARAUJO (Da Faculdade de Medicina)

Diagnostico e tratamento das malformações congénitas: doenças dos ossos e das articulações. Tratamento especial das fraturas. Consult. Rodrigo Silva, 6 (sobr.)

TELEPH. CENTRAL 3293

Por Jack Dempsey
(Tal como foi narrada a W. B. SEABROOK)

Instantes após, estava a contar-me como fugira de casa, aos 17 annos, e fora incorporado-se a uma companhia de circo, na Suissa, onde teve oportunidade de aprender o offício do cavalheiro acrobata. E, por minha vez, eu lhe referia que, enchendo o covil de fumaça, havia conseguido, de uma finta, desentocar um lobo com treze filhotes, dos quaes apanhara um que me grande dificuldade humana.

Então, essa recordação do passado nos encantava. Tendo lord Lonsdale falado dos cães de caça de sua senhora, entrámos a trocar idéas sobre cães e caçadas. Antes, todavia, elle se mostrava tão simples e tão affável para mim como me animou a esboçar um "Dance" que de ha muito me preocupava. E assim que lhe fiz uma pergunta que, talvez, bem reflectindo, não devesse fazer. Em todo o caso, elle respondeu a sinceridade com que eu lhe falava e não teve difficuldade de responder-me com toda a lealdade.

Um par "cockney"

Indaguei delle se a maneira por que falava o lince era a correcta, e, no caso affirmativo, qual a razão de ser de tal linguagem. Indaguei, de novo, se a maneira por que falava me dava a impressão de que falava em outro idioma, custando-me a acreditar que fosse natural. Trazia-me, com franqueza a coisa de

O rival de Dempsey na gestão de vigor physico é o "Nutrion", porque o "Nutrion" trás em si a idéa de Força.



Nutrion combate a Fraqueza, a Magreza e o Fastio.
Nutrion restaura as Forças e estimula a Energia.
Nutrion é o remedio dos Fracos, dos Debeis, dos Exgotados e dos Convalescentes.

theatro. Entretanto, a despeito de tudo isso, era interessante o que elle dizia.

Conversas de caçadores

Mas o assumpto que mais nos entretinha foi o dos cães. Eu conhecia melhor que elle aquelles que se fazem as caçadas aos ursoes, o que não é para admirar, pois em criança, lá me trouxeram ao Colorado, que é um povoado de índios, não havia menino que não possuísse um desses cães. Ao demais, era habito nosso acompanharmos os caçadores de ursoes nas suas batidas pela floresta e, ás vezes, quando nos reuniamos, uns quinze ou dezesseis, faziam zozinhos.

Para as caçadas, os melhores cães são os "terriers" pequenos, que atropelam os ursoes, mordendo-lhes as patas trazeiras. Assim perseguidos, as feras conservam-se sempre a distancia de tiro de carabina, o que facilita enormemente a tarefa do caçador. Os cães muito grandes não se prestam para essa empresa, por isso que, em regra, entram em luta com os ursoes e são vencidos, por menos agéis que estes. E o caçador fica tolhido de atirar, receando ferir-se.

Uma outra especie de caçada de que lord Lonsdale jamais ouvira falar, é a de burros selvagens. Dize-me, muitas vezes, que ella me lembrou. Mas é preciso ter-se paciência, pois se torna necessário, algumas vezes, perseguir os burros durante semanas, para capturar os. Só mesmo quando elles estão extenuados é que se conseguem capturar. Fecho isto, levei-me a uma cidade, onde se vende a carne e dois dólares por cabeça. Ora, tal quantia para um gury é uma fortuna!

(5.ª feira, o XXVIII capítulo e ultimo.)

OS ULTIMOS INVENTOS DESTINADOS A' REDUCCÃO DA GORDURA FEMININA

(Conclusão da 1.ª pag. de 2.ª secção)
O dr. Louis R. Wolzmilller, que foi durante vinte annos director physico da Associação Christi do Movimento de Nova York, disse por que motivo as mulheres norte americanas engordam tanto:
"E' porque os Estados Unidos são o paraiso dos gulosos. Tudo que se quer pôde ser obtido, o servido da maneira mais caprichosa. Ha um á superalimentação e á superappello constante em toda a parte bida."

A grande tentação das norte americanas é fazer um lunch entre as refeições regulares. O chocolate quente é puro e simplesmente um agente de adiposidade. Sei de mulheres que fazem cinco copos de refrigerante por dia — almoo, lunch, chá, jantar e café.

E' por este motivo que os médicos-reducutores (isto é que reduzem a gordura do corpo) encontram tão grande êxito nos Estados Unidos, que como se sabe são um paliz que se alimentam de má.

Em dia de hoje, a de Chicago tornaram a heret, resolução de diminuir a adiposidade, o formaram em numero de trinta uma classe gymnastica que trabalhava sob a direcção de um director da gymnastica. A mesma coisa repetiu-se em Nova York, onde se arregimentou para tanto um grupo de cinquenta damas de casa, estenographas, enfermeiras e cozinheiras. Cada membro da classe pesava em media cerca de cento e cinquenta libras, e cada uma tinha um excesso de cinquenta libras pelo menos.

Entretanto, o emprehendimento não foi muito exito. Nenhuma conseguiu diminuir o peso, porque nenhuma teve a perseverança necessaria para levar o tratamento energico e fatigante até ao cabo.

Ha um meio doloroso de eliminar a adiposidade: é por meio de uma operação cirurgica que tira os tecidos adiposos do abdome e das coxas. Mas este processo é muito pouco usado.

Os scientificos dizem que a gordura excessiva é causada por um metabolismo defeituoso — isto é a contida "O trabalho agricola no Brasil".

Desse livro são conhecidos varios capitulos publicados na imprensa carioca e transcritos na imprensa da Parahyba.

(Do correspondente).

Madre de Deus — (Minas Geraes)

Esteve aqui com sua senhora dona Juzeira Lorena, sua filha senhora Maria Lorena e seu sobrinho Alvaro Lorena o capitão Paulo Lorena, secretario geral da Confederação do Tiro Brasileiro.

Acham-se nesta localidade o sr. Pedro Alves, residente em São Joaquim de Barra Mansa; senhora Eponina de Carvalho, filha do sr. José Herodes de Carvalho, fazendeiro em Turvo.

Falleceu na Capella do Rio Grande a sra. d. Maria Ribeiro das Dóres. Seu enterro realizou-se com acompanhamento numeroso.

(Do correspondente)

Serro — (Minas Geraes)

O batalhão infantil do Patronato Agrícola Casa dos Ottoni, festejou a data comemorativa do 163.º anniversario da independência politica do Brasil. A cidade desfilou ao espoucar de salvas por entre os sons da banda de musica. No campo sportivo houve formatura e continência no pavilhão nacional. Estavam presentes para mais de tres mil pessoas e o local achava-se garridamente ornamentado de bandeirinhas e guirlandas.

O professor Leonidas Borges de Oliveira professor do Patronato Casa dos Ottoni, falou sobre a data festada, referindo-se, no fim do seu patriotico oração, ao nome do benemerito brasileiro dr. Julio Benedito Ottoni.

Em seguida, falou o alumno Marcelino Vieira da Silva.

Prestado o juramento á bandeira, foram feitas as promoesões a sargento e cabos recebendo cada um as insignias que por merito lhes foram devidas.

Logo após, realizaram-se os jogos sportifs, que foram muito concorridos.

A' noite fizeram os jovens escoltos uma "marche aux flambeaux", percorrendo diversas ruas desta cidade cantando canções. Depois dirigiram-se ao Cine-Tea onde, pelo empresário sr. Joaquim Hilberdoffe de Paula e Silva, lhes foi offerecida uma sessão.

Fim da esta, retiraram-se os educandos para o estabelecimento, erguendo, por esta occasião, vivas á Independência e á Republica.

(Do correspondente).

REPRESENTAÇÕES

Dino Nunes, estabelecido á rua General Osorio, em Rosario, Estado do Rio Grande do Sul, com escriptorio de comissões e consignações, aceita representações a comissão para o interior do Estado.

Referências — Banco do Commercio, Pelotas e a Provincia.

As Almorreimas (Hemorroidas) Requerem um Tratamento Cuidadoso

O UNGUENTO PAZO é o remedio mais eficaz que se conhece até agora para o tratamento das Almorreimas simples, supuras, de comichão ou externas. Basta uma ou duas latas, A venda em todas as farmacias e drogarias. A caixa traz a assignatura de E. W. GROVE. L. n. 58-25-519.

Priso de ventre, colicos, diarréias, Histiase biliar e perturbações ao aparelho digestivo: IMBIACY "Vital Brazil" Lic. 3782 Nas farmacias e drogarias

Predio com grande armaz m

Traspassee o contrato de um bom predio com armazem, muito proximo á Praça Mauá — Informações: á rua Sacadura Cabral, 95.

ANTARCTICA

Cervejas, Licores, Agua Tonica, Ginger Ale e Club Soda Chopp clara e Rock Tip Top em barris de 15, 25 e 50 litros ENTREGA A DOMICILIO Agentes e Depositarios — EMPIREZA DE AGUAS GAZOZAS — Telefones: Central 527, 848, 2003 e 2084

Alvaro de Barros & C.

Commissões — Consignações — Representações

16 — RUA D. MANOEL — 16

Caixa Postal 72 — Telephone: Norte 951

RIO DE JANEIRO

Representantes de:

PAULO MENEGASSI — de Porto Alegre — Exportador de Farinha de Mandioca "DOURO", e "SATELITE" — Feijão "DOURO", e "SAGRES" — Arroz "SATELITE", "JAPONEZ" e outras qualidades — Alfafa impressada, Lentilhas, Polvilho, Alpista, Cevada, etc.

KESSELER, VASCONCELLOS & C. — Porto Alegre — Grandes exportadores de arroz de diversas qualidades.

H. FET IMAO & C. — Estrella (E. R. Grande do Sul) Fabricantes exportadores da deliciosa Banha "NEBLINA" e da Manteiga "PRECIOSA" em latas, marcas premiadas com medalha de OURO na Exposição Internacional do Brasil — Exportadores de CEREAS e FUMO EM FOLHA.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

A VIDA DOS CAMPOS

AS GALLINHAS E SEUS ALIMENTOS

Infelizmente a maioria das pessoas que conversam sobre avicultura dizem que qualquer alimentação pode servir, principalmente os restos de comida.

Dado o exemplo das principiaes, pois os restos de comida contém sal em tal quantidade que torna-se venenoso para as aves.

O milho velho e qualquer alimento estragado não serve para as aves. O cuidado da alimentação é tão necessário como a higiene.

As gallinhas são carnívoras, herbívoras e insectívoras, daí a facilidade da variedade de alimentos.

A alimentação é especial para cada um dos casos; gallinhas para carne, criadas soltas e criadas presas; gallinhas para produção de ovos, criadas soltas e criadas presas. Desta maneira obtêm-se quatro variedades especiais de alimentação.

No quadro junto temos as variedades alimenticias e a análise das mesmas, escolhendo-se para as gallinhas presas as matérias ricas em proteínas e para as destinadas a produção de carne as ricas em substâncias gordurosas.

Dove-se variar sempre a ração, afim de mudar o paladar das aves e fazer com que ellas se alimentem bem.

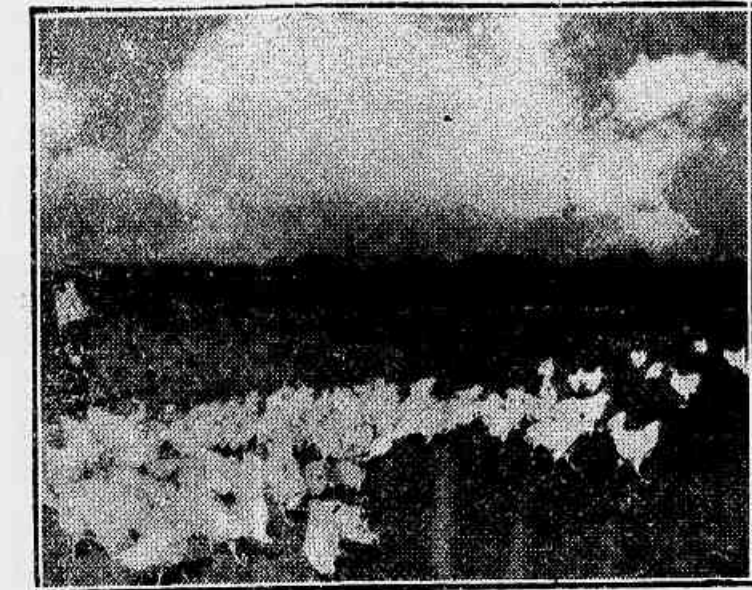
COMPOSIÇÃO DOS PRINCIPAIS ALIMENTOS EMPREGADOS NA ALIMENTAÇÃO DAS GALLINHAS E SUA RELAÇÃO NUTRITIVA

	Proteínas %	Mat. extr. não azotadas %	Gorduras %	Relação
Trigo	12.55	67.91	1.75	1:5.6
Milho	9.85	68.41	4.82	1:8.3
Cevada	11.14	65.85	2.16	1:7.7
Aveia	12	55.7	1:9.8	1:10
Arroz	7.81	79.59	38.6	1:7.1
Sementes de canhamo	24	65.3	1.2	1:7.3
Para-branco	12.1	20.8	29	1:7.1
Sementes de girasol	26.1	38.5	6.5	1:2
Torta de linho	16	31.8	2.5	1:5.7
Alfafa seca moída	19	4.8	1:10.8	1:10.3
Ossos frescos	1.1	20.9	0.3	1:25.4
Latão	12.62	38.38	2.25	1:10.5
Farinha	54	2.6	11.8	1:10.5
Carne seca	19.6	0	4.7	1:14.4
Carne fresca	3.2	5	3.6	1:15.1
Leite	2.5	8.1	0.7	1:18.1
Repolho				1:18.2
Centeira				1:18.2
Topinambur				1:18.2
Ovos				1:14.1
Óleo de leite				1:14.7
Carne de cevada				1:10.4
Farinha de aveia				1:10.4
Farinha de trigo				1:10.4
Farinha de arroz				1:10.4
Farinha de milho				1:10.4
Farinha de milho				1:10.4
Detritado				1:10.4

Além da boa alimentação e da máxima higiene as gallinhas precisam de bons gallos, quero dizer, gallos que não briguem com as que coqueiam a chocar, pois elles, quando chegam a este estado fogem dos machos e elles então, a título de vingança, batem nellas, machucando-as e arrancando-lhes as penas.

Quanto valeria o fato que se vê nestas gravuras?

Elle tem o olhar voltado de errar a vista do resultado certo que proporcionarão as boas gallinhas?



Um bello lote de gallinhas

Não devemos nós, nem que seja a título de economia criarmos gallinhas nem que seja só para o nosso consumo?

Não será a criação uma distração mais agradável que estas banhas de vistas a cinemmas com programmas fantásticos?

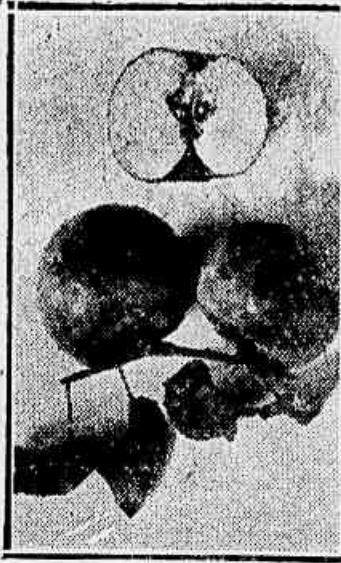
Acho que sim.

Para vencermos na vida, no momento actual, devemos aproveitar todos os minutos fora do nosso trabalho cotidiano, pois, empregando este tempo disponível em uma coisa util, temos o prazer de gozar duplamente, o resultado pecuniario deste aproveitamento do tempo, que era empregado em coisas sem importancia, assim como, o divertimento que elle nos causa. Divertimento sim, porque criar gallinhas é um divertimento.

Tenho verdadeiro prazer em todas as manhãs fazer a limpeza das gallinhas e dar ração as gallinhas e aos pintinhos, vindo estes pintinhos

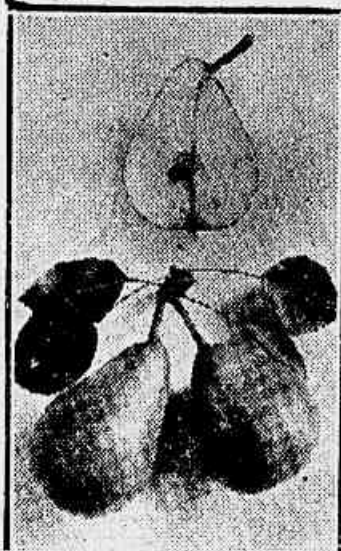
NOVAS VARIEDADES DE FRUTAS

J. D. Luckett diz: Se não queres que produzam o pollen, de sorte que fructueiras, acuta as leis do reino vegetal, estudando-as e desenvolvendo-as para tirares o resultado de teus esforços.



A MAÇA CORTELAND — Produto do cruzamento das variedades Ben Davis e McIntosh

Baseada nesta lei, a Estação Experimental Agrícola de Genova começou as suas experiências, das quaes tirou alguns resultados.



A PERA GORHAM — Amadurece sete semanas mais tarde que a Bartlett da qual provém

Luckett informa que na primavera as fructificadores, antes que as partes florais dos botões de uma pereira Bartlett tivessem amadurecido, cortaram-lhes cuidadosamente os órgãos

que produzem o pollen, de sorte que o unico pollen que pudesse passar aos plântulos fosse o que elles lhes applicassem artificialmente ao effectuarem o cruzamento. Para guardal-os contra qualquer pollen estranho, deixaram os mesmos cobertos com saquinhos de papel. Dias após, depois dos botões abertos e o pollen da variedade Josephine de Malines se achar maduro, extrahiram uma certa quantidade deste, recolhendo num recipiente de vidro. Retiraram em seguida, os saquinhos que cobriam os botões da pereira Bartlett e introduziram em cada um dos postillos uma pequena quantidade de pollen. Collocaram novamente os saquinhos para protegerem os botões até a fecundação.

No outono, obtiveram as primeiras sementes que foram plantadas e, depois do necessario tempo para o desenvolvimento das arvores, obtiveram as variedades das frutas. Denominaram-na Gorham. O seu fruto é igual ao da Bartlett, em tamanho, cor e sabor, somente amadurece um mez mais tarde.

Este é o methode usado para o cruzamento artificial das arvores fructíferas.

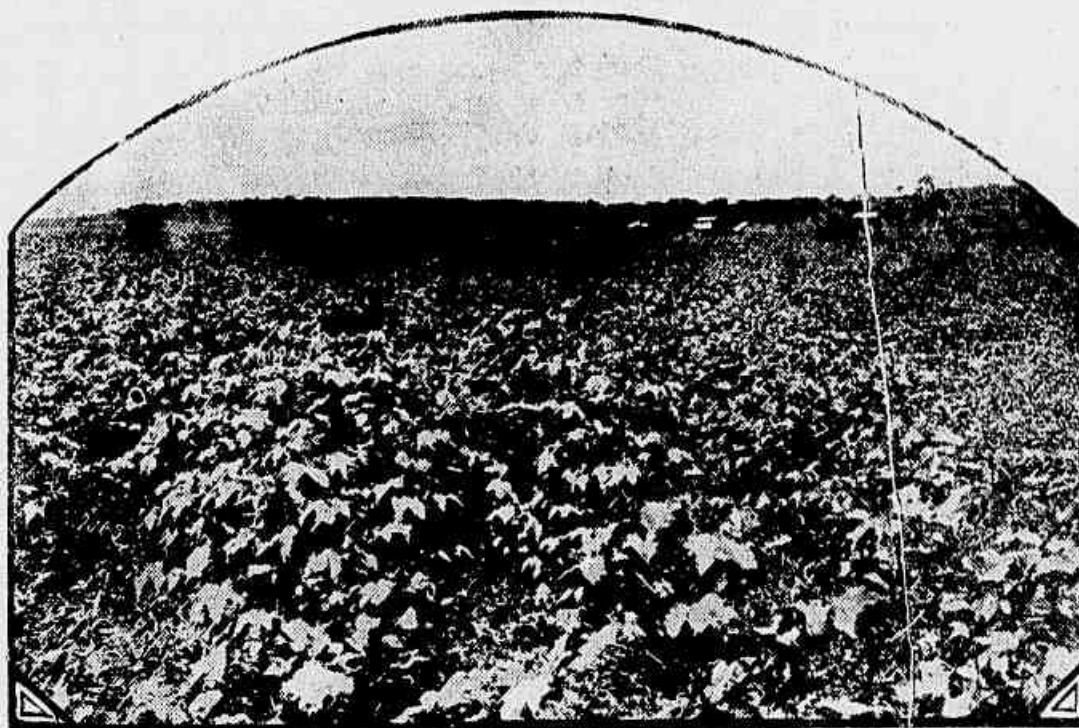
Nas gravuras juntas vê-se as tres variedades de morangos: Beacon,



A AMEIXA HALL — Uma boa variedade que está dando excellentes resultados

Bills e Boquet, que possuem a vantagem de amadurecerem em épocas diferentes: a maça Cortland; a ameixa Hall e a pera Gorham.

ADUBAÇÃO DO ALGODOEIRO



UM CAMPO DE ALGODOEIRO

O Brasil está em via de se tornar um grande produtor de algodão. Tudo nos impelle para este caminho, clima, terras bem adaptaveis a essa cultura, o mercado mundial insaciavel reclamando este producto e pagando-o compensadoramente.

Para produzir o algodão com lucros notaveis é preciso antes do mais modificarmos os nossos processos de cultura e adoptarmos os simples e facilis ensinamentos da sciencia agronomica.

Não se trata de innovações, mas de trabalharmos razoavelmente a terra, escolhermos criteriosamente as sementes, desinfectal-as com rigoroso cuidado e recorrer as adubações racionais.

Isto tudo é apenas o mais simples e comeginho cuidado que toda a agricultura racional emprega. Els aqui um exemplo do que valera estes cuidados.

Em Georgia e Mississippi, Estado da Carolina fizeram-se duas experiências significativas. Uma de algodão sem cuidados de cultura e, portanto sem adubação, e outra que mereceu cuidados e foi racionalmente adubada e veja os resultados.

A differença da colheita entre um e outros processos é de 500 kilos em 32 hectares de terreno.

Estas experiências mereceriam nos Estados Unidos uma attenção tão grande que resolveram cultivar um filiz, "White Magic, com o fito de fazer reclame dos processos adiantados da cultura, isto na America do Norte, onde a agricultura é positivamente das mais adiantadas do mundo.

Experiencias feitas em plantações experimentadas do Brasil, citada no folheto do dr. Guilherme Modina, sobre o cultivo do salitre do Chile na fertilização do algodoeiro deram os seguintes resultados:

1910-1911 — Adubos com salitre do Chile — 200 kilos por hectare: Chlorureto de potassa — 150 kilos por hectare. Superphosphate — 200 kilos por hectare. Produção — 2.450 kilos por hectare. Sem adubo, produção — 350 kilos por hectare. Vê-se que houve um excesso de

produção de 2.100 kilos, por hectare, resultado quatro vezes maior que o obtido nas experiencias da Carolina.

Elis a formula da adubação apropriada para o Brasil: Salitre do Chile, 60 — 200 kilos por hectare.

Ou de preferença: Salitre — 200 kilos por hectare. Superphosphate — 200 kilos por hectare.

Quando os terrenos exigem, applicam-se a potassa na proporção de 150 kilos por hectare.

Além das vantagens do incremento da produção e nitrato de soda (salitre do Chile), apanha a fructificação do algodoeiro e assim libera-o, em diminuição os estragos causados pelo gorgulho.

O melhor modo da applicação do adubo é misturar o nitrato e o superphosphate e pô-lo no rego na ocasião da sementeira e, mais tarde, na ocasião da primeira capina applicar exclusivamente o nitrato espalhado no longo dos algodoeiros e polmonares coberto com terra.

R. S.

Instituto Brasileiro de Microbiologia
STEODYL
OLEO IODADO ORGANICO — INJECCÃO INDOLOR
Para escrofula, lymphatismo, rheumatismo, affecções cutâneas e pulmonares
D. N. S. P. — N. 2.390 — 9-2-24

HAUPT & Co.
SÃO PAULO — U.A. BOA VISTA 46 — PORTO ALEGRE — RUA 15 DE NOV. 16
RIO DE JANEIRO — RUA SÃO PEDRO 50

BOMBAS "AMAG"

Bombas automaticas tipo "EVOLUTIVE" e Motor electrico são as mais preferidas!

YPIRANGA

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS
Capital Rs. 2.000.000\$000
Deposito no Thezouro Rs. 300.000\$000

Faz seguros Terrestres, Maritimos e contra Accidentes no Trabalho, ás melhores taxas; liquida com presteza todas indemnizações

Succursaes em:
SÃO PAULO — á rua José Bonifácio n. 33-A.
RECIFE — á Avenida Marquez de Olinda n. 275-1.
BELEM DO PARA — á Travessa Francisco Guimarães n. 18.
PORTO ALEGRE — á Rua General Camara, 23.
AGENTES NAS PRINCIPAES CIDADES DO PAIZ

Sede: — Rua General Camara n. 33 — 2.º e 3.º and.
Caixa Postal n. 998 — Telephones N. 2127 e 952
Endereço Telegraphico: TEIO — RIO
RIO DE JANEIRO

PIANOS E AUTO-PIANOS

G. STEINWEG,
L. HUPFELD
e GRAP

As melhores marcas e os mais pericitos instrumentos

ELECTROPHONES E GRAMOPHONES "ANKER"

A ultima palavra em machinasafalantes

Agentes Geraes: SEVERO DANTAS & C. — Rua Saebal, 19
Representante da Machina de Gramozar "MERCEDES"

ACETYLENO DISSOLVIDO COMPRIMIDO

Para fins industriais e para illuminação de qualquer especie

EMPRESA-SE ACUMULADORES PROPRIOS

COMPANHIA AGA DO BRASIL, S. A.

Gedenda: Rua General Camara, 102, Tel. Norte 2068
Escritorio e deposito: Rua Dr. Marechal, 51-53, Tel. Villa 2514

O FORMICIDA
Cyanogas
AMERICAN CYANAMID COMPANY OF U.S.A.
PODEROSO
EFFICAZ E
ECONOMICO

Applicação simples, sem agua e sem fogo.
EXTINCCÃO INFALLIVEL DOS FORMIGUEIROS

Representantes:
HOLMBERG BECH & CIA. Ltd.
106 — RUA SÃO PEDRO — 106
RIO DE JANEIRO

MOBILIARIOS TAPEÇARIAS E DECORAÇÕES

ASA LINES
REGISTRADA
65 — RUA DA CARIOCA — 67 — RIO

J. VELLOZO & C.
MADEIRAS E MATERIAES DE CONSTRUCCÃO

Escritorio: AVENIDA ALMIRANTE BARROZO 2d
(Antiga rua Barão de São Gonçalo)

TELEPHONE: CENTRAL 496

Grande Serraria e Deposito de Madeiras e Materiaes de construção Nacionais e Estrangeiros á
RUA SANTO CHRISTO DOS MILAGRES 142 e 144
RUA DELTA 19 e 21 — Caes do Porto

TELEPHONE: NORTE 343

Succursal á RUA S. CLEMENTE 33 — Telephone: Sul 647

Recebedores do cimento inglez marca PYRAMIDE.



NOVAS VARIEDADES DE MORANGO DE EXCELLENTE QUALIDADE — Nestas tres variedades de morango — Beacon, Bills e Boquet — a maturação ocorre em épocas distintas

Para Nevralgias
Nada de Melhor Existe do que

Mentholatum

para friccionar a parte dolorida.

A venda em todas as pharmacies, drogarias e perfumarias.

Machinas para lavrar madeira
Officina mecanica

Temos sempre em STOCK

Empresa Mercantil e Industrial
TEUTO SULAMERICANA, LTDA.
RIO DE JANEIRO
AV. RIO BRANCO, 57 — CAIXA POSTAL 2024

FORMICIDA
Para a extincção completa da SAUVA e com o INDEPENDENCIA
de successo garantido.
RUA S. PEDRO, 51 — RIO

COFRES

Temos grande stock de superiores cofres, garantidos a prova de fogo de diversos tamanhos, que vendemos por preço de liquidiação. F. de Araujo & Cia. — Rua Theophilo Ottoni, 102. Comprei hoje, não espere.

UTERCOLINA

SENHORAS
CORRIMENTOS
REGRAS DOLOROSAS
COLICAS UTERINAS
FLORES BRANÇAS
ANEMIA, ETC.
COMBATEM-SE COM
UTERCOLINA

EFFICIENTE MEDICAMENTO

BANCO DOS FUNCIONARIOS PUBLICOS

Capital — 10.000.000\$000
RUA DA QUINTANA N. 7
Carteira principal — Empregados do Funcionariado Publico.

Devidamente autorizado pelo governo opera em:

Hypothecas e Antichreses
Horario: Das 11 ás 16 horas —
Carteira accessoria —
Horario: Das 16 ás 19 horas —
Carteira principal

LENHA

4 metros cubicos, talhas, achas e esbôcos, para casas de familia, a preços razoaveis. — Aceitam-se pedidos pelo telephone V. 625 — R. Alegria, 30 — Fone: 4, Mendes & C.

O JORNAL DAS CRIANÇAS

UMA BOA LIÇÃO



Não ha creaturinha mais alegre, nem mais feliz que Rosinha. Inteligente e atlejadinha. Mas é boa e prestativa. Por isso mesmo todos a querem e apreciam.

Junto a sua casa mora a menina Magdalena, uma pequena bonita, com todos os requisitos físicos para agradar. Entretanto, ninguém a estima porque é rabugenta, amuada e má.

Rosinha nunca está só. Ella é tão bousinha, tão amavel, que todas as crianças da vizinhança, meninas e meninos, a procuram para brincar. Magdalena vive isolada, não tem amiguinhos...



... por isso se aborrece, fica triste e chora. Rosinha procura-a algumas vezes, mas Magdalena, inçada de inveja a repelle...

... "Não quero brincar com uma corcunda feia", diz ella, empertigando-se toda vaidosa. Rosinha afasta-se triste, sem responder-lhe. Mas...

... o pequeno Carlos, o mais fante dos meninos, pegou Magdalena pelo braço, levou-a para a frente de um espelho e disse-lhe: — "Contempla-te! O teu...



... rosto é bonito, tuas espaldas são direitas, mas fica sabendo que és muito mais feia do que Rosinha... — Imperitente! — gritou Magdalena corada.

— Sim, continuou Carlos, sem se perturbar. O teu caracter não é bom. Tens, pois, um grande defeito moral, muito maior do que o della, Rosinha, apesar de...

... seu defeito fisico, é querida de todos nós, ao passo que tu, testada pelo teu mau caracter... Magdalena compreendeu a lição, abraçou Rosinha e Carlos num fraternal abraço, prometendo corrigir-se, ser boa e fazer-se querida...

OS COMPANHEIROS FELIZES

Um gato, uma vez, teve não sei que pendencia com um seu companheiro e resolveu ir a Roma falar com o papa, para tirar o negocio a limpo.

No meio do caminho, lá elle muito esbaforido pela pressa e com o terrível calor que estava, quando viu um gallo empoleirado numa arvore, que lhe chamou a attenção.

— O amigo, para onde vazes tão apressado? Viste por ali alguma ratonada para o jantar?

— Eu, não; trato agora lá disso! Vou para Roma!

— Então espera ali que eu também vou. Também preciso falar no papa acerca de um negocio particular.

E, andando para baixo, seguiram os dois muito satisfeitos. Andaram andaram, até que passaram por uma aldeia onde viviam um porco delgado ao sol.

— Para onde vão vocês? — gritou o porco.

— Para Roma, para Roma! — respondeu o gato, que já me aborrece ver sempre as mesmas carnes e desconfio que está lavrada a minha sentença de morte.

Esprestando-se demoradamente, lá se levantou e seguiu os dois.

Mais adiante, atravessavam um prado onde um carneiro pastava; gritou-lhes elle de lá:

— Para onde vão com tanta pressa?

— Para Roma, para Roma, consultar o papa! — respondeu o gato, que o director da caravana.

— Então esperem um pouco, que eu também vou. Ila muito que senta vontade de viajar, para ver palcos mais bellos e terminar a minha educação, mas não lá por não ter bons companheiros, como vocês me parecem ser.

Partiram os quatro, cada vez mais satisfeitos.

Mais adiante encontraram uma pata, que nadava solitariamente num grande tanque.

Mal os viu, perguntou: — Para onde vão vocês quatro, tão empolgados?

— Para Roma, para Roma, consultar o papa! — respondeu o gato, que o director da caravana.

— Então esperem ali, que eu também os acompanho. Estou aborrecendo mortalmente estes sitios onde me errei e tão felizes devem ser, em comparação com os outros de que alguns me contam maravilhas.

Pulando para fora da agua, sacudiu as azas, e puzeram-se em marcha alegremente.

Foram indo, até que num descampado lhes anotteceu, e não sabiam que fazer nem onde se recolhiam.

Já começavam a affligir-se quando o gallo subit a uma arvore e de lá avisou ao longe uma luzinha amarelada.

Dirigiram-se para a casa de onde ella partia e o carneiro bateu a porta com estrepido.

Os ladrões, que eram os donos, ouviram aquilo, imaginaram que era a policia que vinha prender, e fugiram apressados. Foi qual havia de saltar primeiro pela janella e correr sem destino pelos campos.

Os cinco companheiros, que isto viviam trataram de entrar, sentaram-se a mesa, e comeram a caza dos ladrões, com o melhor dos appetitos. No fim de bem saciados, levantou-se o gato e disse:

— Meus amigos e companheiros, temos que nos pôr em guarda, porque o inimigo não tarda ali. Eu fico na chaminé e vocês escolham os seus postos.

— Eu vou para traz da porta — disse o porco.

— E eu sulto lá para o canico — acudiu o gallo.

— Respondeo o carneiro: — Pois eu vou para o corredor.

E a pata: — Sim e eu vou para a janella!

Convidando isso, apagarão as luzes, e trataram de adormecer para descansar das fadigas da jornada.

Os ladrões, que de longe esperavam a caza e diziam mal á sua vida, pois a fome e o frio apertavam, logo que viram as luzes apagadas combinaram mandar um delles observar o que se passava.

O capitão mandou um dos mais corajosos, mas ainda não tinha passado uma hora e já o viam voltar feito um lazaro e a gritar destemperadamente:

— Fizeram bem, fizeram bem em lá não ir! Vejam como aqui venho ferido e arrastado!

— E' verdade! Quem te poz em tão miseravel estado? — perguntaram os companheiros.

— Vocês não imaginam o que está na nossa casa! Entrei lá, e como viase dois carneiros a lutar entre a caza da chaminé, fui acender um phosforo; saltou-me de lá um carneiro que me atirou com as cardas á cabeça, arranhou-me como vem, e por pouco me não tira os olhos.

— Depois, depois? — perguntaram todos.

— Ora, não lhes conto nada! De pois fugi para o corredor e encontrei um carneiro que me atirou com os unhetos ás pernas e me tirou um bocado de carne. Não me lembro mais do que me aconteceu depois disso, mas sei que me levou de rastos.

— Nem eu, nem eu, nem eu! — gritaram todos.

O carneiro não passava de ser o gato com as suas unhas afiadas, o carneiro era o carneiro, o alcatraz nem mais nem menos que o gallo.

O espatelero o porco, e a "senhora" era a pata que saltara para a janella.

Mas os ladrões apunharam tal susto que abandonaram as riquezas que tinham roubado e guardavam na casa, que tão afortunadamente tinham conquistado.

O gato vendo que ninguém ali os incomodava, chamou os seus amigos a conselho e disse-lhes que: "em vista daquella fortuna inesperada, seria melhor desistir de irem a Roma e passarem ali no sossego e abundancia o resto dos dias."

Os outros concordaram plenamente, e, esquecendo as graves pendencias, que facilmente se esquecem com a riqueza, foram sempre felizes e respeitados.

Desconfio até que ainda hoje lá estão, já velhinhos, mas sempre afortunados e a legres.

Anna de Castro Osório.

Os pardaes, a lagarta e o grão

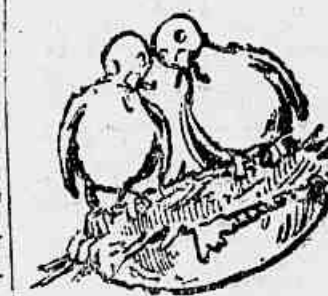
Tendo o ninho no pé da eira do sr. José Morgado, um pardal e a companheira com que estava casada, por lá iam saltitar.

E se lá havia grão posto tratavam de o debicar. Contentinhos que era um gosto.



Ao pé havia um couval Luzente, verde, fresco. Onde o pardal, como era muito guloso, cortava herbas, insectos, com a dita parallinha. Trocando com ella affectos. Com que muito se entrethinha.

José Morgado, espreitando da janella na rez do chão. Via os dois de vez em quando. Na eira pando o grão. Arremexia pedradras. Com violento furor. Mas todas eram baldadas. Que elles faziam peor.



Até que um dia já farto. Foi buscar a coudeira. Atraz da porta do quarto. E poz-se á espreita na eira. Chegou o par desconfiado. E o Morgado, entupido! Cairam ambos de lado. Sem dizerem al' Jesus!

D'alí a dois ou tres dias começaram a murchar. As taes couves luxuriantes. Galegas e do cortar. — "Deu-lhe na couve a lagarta!" (Disse, zangado o José) Ora está! Um rato a parta! Não me deixa nem um pé.



E por mais coisas que fez. Por mais remedios em summa. Que empregou-passando um mez. Não tinha contra nenhuma. Lembrou-se, então, dos pardaes. Com certa melancolia. Mas era tarde de mais. Já de nada lhe valia!

Eis a historia dos pardaes. Das lagartas e do grão. Na qual, se bem attentas. Achará uma lição. E' muito conveniente. Quando se vê um defeito. Reparar se juntamente. Não haverá um proveito.

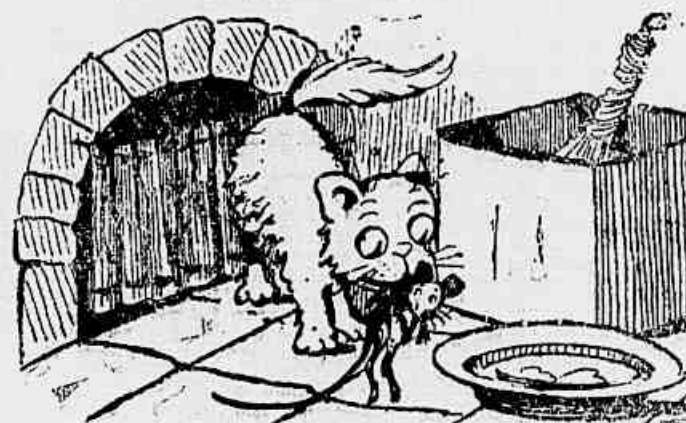
Belmiro.

AMIGOS, AMIGOS...

Por menos verosmil que pareça. Fiquem sabendo que o bichano o gato Da senhora condessa. Era tu cá, tu lá, com certo rator. Conheceram-se um dia Na sala de jantar. Enquanto na toalha ainda havia Migalhas que papari:



O ratinho espreitava lá da toca. E, não vendo ninguém, trepou á mesa. A fazer provinha de papurou. Com toda a subtilidade. Quando avistou o gato. Deu um grito. Isto é, um guincho forte e suplicante. Julgando, muito afflicto. Que o gato o comerá num instante. Mas este declarou-lhe amavelmente: — Deixo-se estar, amigo: por que saltas? — "Gracas a Deus, comida não me falta. E tenho o mimo aqui de toda a gente. Não se assuste: não só não como um rato. Mas sympathico immenso com você. E convide-o a comer no mesmo prato. E junto da chaminé. Por baixo da cortina."



"Porque a comida é farta, superflua. E a criada da casa não o vê." Ficarem commensaes. Hontem, porém. Vindo o rato ao almoço. Sentiu — e sentiu bem — Uma estranha impressão sobre o pescoco. — "Que é isto?" — perguntou. — "Isto, sou eu!" O gato respondeu: — "Como a criada. Do almoço se esqueceu. Decidi-me a comer-lhe, camarada." — E o caso é que e comer! Nesta fabula aprende a inocência. A não se fiam muito na amizade.

Belmiro.

ONDE ESTÁ?



Vamos procurar o pluto. Onde está elle? E' muito facil encontrar-o, pois está gordo e quasi do tamanho de uma salinella. Quem em contral-o pôde reclamar da mancha um coo cozido em "estrellado" o não "estallado" como alguns meninos costumam a dizer...

MOVEIS

Deseja V. Ex. mobiliar sua casa com gosto e pouco dispendio? Seja previdente: visite antes as bellas exposições de

LEÃO DOS MARES

Unica casa em que V. Ex. encontrará preços excepcionaes

LARGO DA LAPA 110

A título de reclame offerecemos: Dormitorios completos, embutidos, estylo moderno... 1:300\$000 Elegante sala de jantar "Hollandica" ... 1:200\$000

OFFICINA MECANICA

ESPECIALIDADE EM OBRAS DE SOLDA A OXY-ACETYLENO. CO-SIO: TANQUES, CALDEIRAS, TUBULAÇÕES PARA INSTALAÇÕES HYDRO-ELECTRICAS, ETC.

CONCERTOS DE QUALQUER ESPECIE — PREÇOS MODICOS — COMPANHIA AGA DO BRASIL, S. A. — Gerencia: Rua General Camara, 162. Tel. Norte 2369. Escriptorio e deposito: Rua Dr. Macedo, 41-43. Tel. Villa 1514

FORTIFICAÇÃO-VOS

fazendo uma CURA DE REPOUSO, AR E ENGORDA (MAST-KUR) sob a direcção de medicos especialistas no

SANATORIO DE PALMYRA

MINAS-GERAES. Altitude 900 metros. — HOTEL DE LUXO. Agua corrente, fria e quente, em todos os quartos. INSTALAÇÕES MODERNAS, para rigorosa desinfectação. ASSIO IRREPREHENSIVEL. JARDINS — FLORESTAS — CLIMA EXTRAORDINARIO

Mais de MIL CONTOS empregados nos edificios e installações. NUMEROSOS ATTESTADOS. INFORMAÇÕES: No Rio, 56 Rua General Camara, 26; telephone NORTE 1259, ou em PALMYRA.

A PROTECCÃO



que as Nações procuram nos seus exercitos e suas armadas nos momentos de perigo equivale ao allivio que os rheumaticos, os arthriticos e os gollosos encontram para seus soffrimentos nos comprimidos "Schering" de Atophan o grande eliminador do Acido Urico.

RAIOS X

A melhores e mais modernas installações para exames, e photographias nas doenças do:

CORACÃO, ESTOMAGO, PULMÃO, FIGADO, RINS, INTESTINOS, CABEÇA, OSSOS E DENTES

Diagnostico exacto da gravidez e da gravidez dupla

DR. VON DOLLINGER DA GRACA, da Academia de Medicina, chefe dos serviços do RAIOS X, na Beneficencia Portuguesa, 5, ás 3 horas

BILHETES DE LOTERIAS

SO'VALE QUEM TEM

J. Antonaccio & Cia.

155 — RUA OUVIDOR — 155. TEL. N. 586

FILIAL: 73 — RUA 1ª DE MARÇO — 73

Pagamento da sorte grande no mesmo dia

SEÇÃO DE ENGENHARIA

O NOSSO GAZ

Annibal de SOUZA.
Eng. da E. E. C. M.

O preço

Todas as comodidades públicas — e entre ellas o telefone, o gaz, a luz electrica, — para serem realmente uteis á população necessitam de estar ao nivel da capacidade dos consumidores.

Se assim não for, não merecerão o nome de comodidade publica, mas sim de comodidade para os ricos e não é justo que as classes médias e baixas privadas do conforto a que tem direito como parte integrante da nação.

Assim é o caso do gaz, que se paga por um preço conveniente, não só á Companhia que o distribue, mas também á população que o consome.

A critica

No Rio, como em quasi todas as cidades do mundo, o preço é pago por metro cubico consumido: é o melhor systema, creio eu.

O gaz, entretanto, deve ter, segundo os contratos actuaes, todos já assignados há muito tempo, um certo poder calorifico e nenhum, ou quasi nenhum, exige a composição media, fazendo-se como em alguns referencias ao teor maximo do oxido de carbono.

Ora, nada de menos seguro, quer para a companhia, quer para o consumidor, quer para o governo contratante e fiscalizador.

O poder calorifico e o teor de oxido de carbono são dados perfeitamente innocuos ao seu aproveitamento, como já mostramos no domingo passado.

Um systema peor

Algumas cidades Italianas, adoptaram um systema ainda peor que é o da venda por caloría do gaz.

Ma, estas calorías que dão o poder calorifico do gaz são determinadas num aparelho especialissimo do laboratorio chamado "calorímetro" que aproveita inteiramente o calor despendido da combustão.

No fogão, ou no aquecedor, o caso muda inteiramente de figura, porque se aproveita quando muito num fogão 20 % e num aquecedor 75 % e o consumidor paga 100 %.

Mal comparando...

Até parece o caso do padeiro, que pinta 100 pães no forno e deixava queimar 80, só tirando 20; e dono da padaria porém, não queria perder tanto pão e então mandava os 100 aos freguezes, porque estes não sabiam o que era pão queimado... Isto não serve, e não sou eu o primeiro que pise um calo atroz da lebre.

O preço da caloría mandada no gaz é um puro engano, em que hoje não devem mais cair as municipalidades que fizeram contratos.

O dinheiro gasto

Depois de tanta palavra é bom dizer que o dinheiro gasto com o gaz

é ainda muito no orçamento do cidadão, mas não porque o gaz seja caro.

Vamos logo ao pazo do gaz, por excellencia, nos Estados Unidos, onde o consumo attingiu á quasi metade da população e para o gaz inaustrado.

Embora se lute pelo "1 dollar", isto é, 1 dollar por 1.000 pés cubicos ou 36 metros cubicos, o preço médio é \$1,30, e para as médias companhias seria a "Société Anonyme du Gaz de Rio de Janeiro", apenas com 30.000 medidores, o preço vai até 1,45 e em algumas cidades a 1,50, quer dizer 104.000 da nossa moeda por 30 m. c. ou cerca de 330 réis por metro cubico.

Note-se isto num pazo onde o carvão é abundante, as instalações mais fáceis e melhores, e o consumo mais cerrado.

A moderna tendencia

Tende-se actualmente para uma solução que consulte os interesses de ambas as partes.

Sabe-se que uma grande parte do capital das companhias de gaz está sob a forma de encanamento distribuidor e que si estas linhas não têm bastantes consumidores, a sua amortização é muito difficil.

Assim seria muito racional que o preço do gaz fosse fixado annualmente, com possibilidades de ser revisado semestralmente, tornando-se em linha de conta, não só o preço do carvão, o do coque, e do acatário, o do benzol, o do sulfato de amoníaco, a mão de obra, como também o numero médio de medidores por km. de canalização.

Si este ultimo factor pesar na balança, as companhias terão todas as vantagens em augmentar o multas vezes oferecido até o gaz mais barato que o preço marcado para os novos assignações, collocando-lhes fogões a prestações, enfim, augmentando cada vez mais as suas vendas, fazendo campanhas periodicamente, enfim, movimentando todo o seu pessoal, vivendo intensamente, numa palavra.

Quanto gaz aqui?

O Rio de Janeiro ainda é uma cidade de muito pequeno consumo. Em 130.000 habitações ha 30.000 medidores ou cerca de 1 medidor para 6 casas, o que tem cerca de 1 milhão de habitantes, o gaz serve apenas, dando 6 pessoas por habitação, a 180.000 habitantes isto é, quasi 20 % da população. Ficam 80 % consumindo com lenha e carvão, devastando as florestas do pazo e mais que isto, retratando da agricultura os braços dos lenhadores.

Por 24 horas a companhia põe nos encanamentos para ser consumido cerca de 130.000 m. cub. logo 6 m. c. por dia e por medidor, de modo que ha em reserva cerca de 130.000 m. c. para qualquer accidente que possa sobrevir, afim de não privar a população de gaz.

De um modo geral, o Rio gasta 150 litros por pessoa, o que é uma ninharia para uma grande cidade como a nossa.

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

PROBLEMAS DAS PALAVRAS CRUZADAS

O PASSATEMPO ELEGANTE

O Grande Concurso do O JORNAL, para o qual publicaremos um interessante Album.

O Album do O JORNAL

Deput a alguns dias, daríamos, definitivamente, as bases que devem presidir ao Grande Concurso de Palavras Cruzadas, instituido pelo O JORNAL, e para o qual publicaremos um interessante Album.

O album contém interessantissimos problemas, com desenhos originaes, e além disso, trará ligelinas e escolhidas chronicas, que, por certo, muito agradarão aos nossos innumeros leitores.

Dos enigmas publicados no Album, serão escolhidos os mais interessantes para constituir o Grande Concurso, e que deverão ser resolvidos no proprio jornal e enviados posteriormente com o "Bonus" do Concurso, á nossa redacção.

Os problemas do proximo concurso receberão uma numeracao especial, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

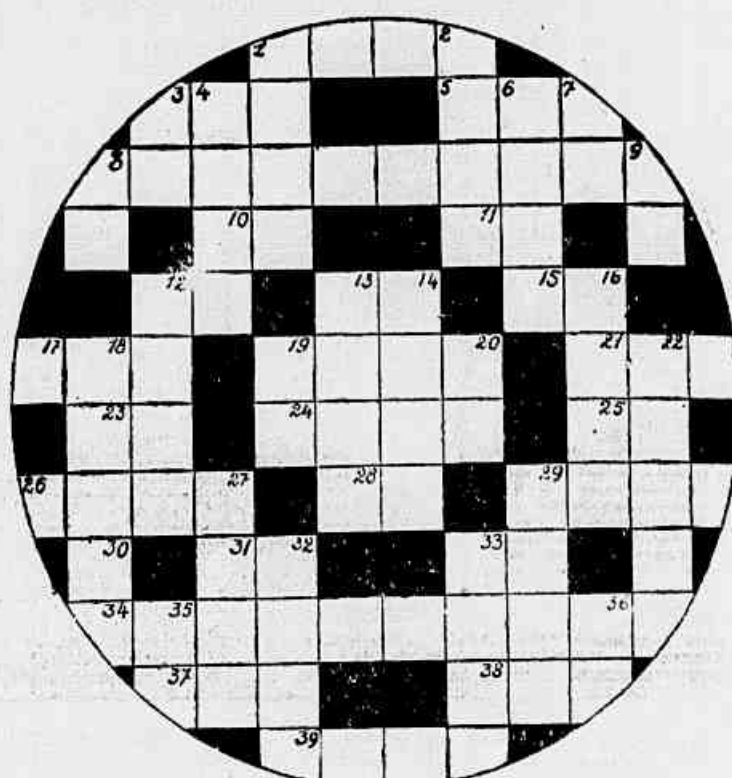
Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Solução do problema n. 27

H	E	L	I	C	E	B	R	I	G	U	E
A	E	L	A	T	E	M	A	C			
R	E	M	O	R	I	A	O	M	B	U	
P	E	N	U	L	T	A	O	L			
I	M	Z	I	A	A	R	O	P	E		
A	A	A	A	Z	I	R	A	O			
A	R	S	V	I	R	D	I	A			
A	A	S	A	O	M	E	S	N			
N	A	O	P	A	T	O	M	S	E		
C	O	A	R	D	E	R	E	P			
O	P	I	O	S	O	U	B	O	B	O	
R	T	I	O	U	S	O	M	T			
A	N	I	L	H	O	Z	I	M	I	T	E

Problema n. 25 Ney. N. Pereira



CHAVE

HORIZONTAIS	VERTICAIS
1—Prefixo	1—Quebra
2—Morada	2—Madeiras brasileiras
3—Calado	3—Acola
4—Fresco	4—Caminha
10—Preposição	11—Na lavagem das roupas
11—Na musica	7—Nota musical
12—Adverbio	8—Animal
13—No musical	9—Interjeição
15—Teclado	12—Alimento-me
17—Combinação de ferro e carbono	13—Animal feroz
18—Mugito	14—Aviamento
21—Para construir	16—Folha de trabalho
22—Preposição	18—Pouca collima
24—Parte do globo ocular	19—Vé o escripto
25—Partir	20—Art. pil.
26—Nas embarcações	21—Trabalhosa
28—Cont. prep. e art.	27—Parentes
29—Gesto de passara	28—Na nutriz
31—Olhel com atencão	32—Atirar
33—Apparencia	33—Amarrar
34—Estudo dos nomes proprios	35—Despido
37—Emprega	36—Adverbio
38—Nos aviões	
39—Nos igrejas	

THERMOMETROS PARA FEBRE
CASELLA, LONDON
FUNCCIONAMENTO GARANTIDO

uma...duas...trez...
coisas que deve
fixar bem porque
são dirigidas
á sua pessoa
especialmente

CAFIASPIRINA
Nome registrado

Uma—Que não existe mais que uma CAFIASPIRINA—aquella cuja forma de eficiencia contra dores de toda especie já se tornou universal. Alivia as dores e levanta as forças abatidas pelo excesso de trabalho mental e pelo abuso de bebidas alcoholicas.

Duas—Que a caixinha que serve de envoltorio ao tubo de CAFIASPIRINA traz o Sello Amarelo de Garantia com a co. accida e famosa Cruz Bayer.

Trez—Que os comprimidos de Cafiaspirina não se vendem avulsos. Quem desejar apenas uma dose deve pedir um "Envelope Cafiaspirina."

Se em vez de authentica Cafiaspirina lhe offercerem uma mistura qualquer de calca ou comprimidos soltos, recuse formalmente e exija o producto authentico, o unico que deve merecer a sua confiança.

Envelhecendo com graça

Dá gosto ver pessoas de idade saudáveis e activas. Os medicos sabem hoje que muitos padecimentos communs na idade avançada se devem simplesmente ao descuidarmos a nossa saúde. Muitos homens e mulheres logo que passam os 40 annos, necessitam do valioso auxilio que a Emulsão de Scott lhes pode trazer para os fortalecer e conservar suas forças. Sendo ao mesmo tempo alimento concentrado e medicamentoso, é bem duvida o tonico mais apropriado ás necessidades do seu organismo.

Detenha a marcha dos annos; tome
EMULSÃO DE SCOTT
Compre o frasco grande. Proporcionalmente mais economico.

O PROBLEMA SIDERURGICO

Nova solução

Thomas LE GALL.

Engenheiro da E. E. C. M.

O engenheiro Th. Le Gall pediu uma patente baseada nesta nova e originalissima solução: negada por elle nos dar o interessante artigo abaixo que a Seção de Engenharia é a primeira a publicar.

Qual é e porque

Esta solução para a produção economica do ferro gusa em grande escala, com minério e combustível nacionaes, basea-se na combinação das duas industrias:

1) — de açúcar, incluindo ou não, o do álcool, e

2) — siderurgica.

O desideratum é contornar a difficuldade em utilizar um, ou mais de um dos experientes, até agora propostos:

1) — Reflorestamento;

2) — Electroderurgia;

3) — Coque de carvão estrangeiro;

4) — Coque de carvão nacional.

Note-se que para o futuro desenvolvimento dos transportes, estes podem ser auxilliados com a construção de vias ferreas inter-estaduais feitas com material siderurgico obtido pela solução proposta, de modo que os combustiveis do Sul possam economicamente alcançar os minérios do centro ou trazer ambos a um ponto intermediario.

Neste caso, a produção do coque metallurgico pode ser considerada como complementaria do bagaco de canna, não faltando assim o carbono necessario á fabricaçao do gusa.

Partindo da hypothese que o alto forno ainda está longe de representar a ultima palavra como aparelho reductor do minério, o que se evidencia pela ultima discussao entre as grandes sumidades, não é desrazoavel suppor que o carbono do bagaco de canna possa ser um substituto vantajoso para o coque metallurgico ou carvão de madeira.

É claro que esta hypothese não prescinde de uma serie de experiencias para a determinação do emprego mais economico do bagaco, bem como do tipo mais appropriado do forno.

No puz: negro e no puz: verde

Tenha-se em mente que a solução do problema da produção economica do ferro por meio do coque metallurgico só é racional e possivel nos pazes em que ha abundancia de carvão. A agricultura, não fornece a esses pazes, em sua maioria situados em zonas temperadas, uma sub-produção tão rica em carbono como o bagaco de canna, e dahi podemos concluir que se elles dependem do carvão de madeira para a sua siderurgia, o custo do reflorestamento augmentaria, certamente, o preço corrente do ferro.

O bagaco obtido sempre na mesma area geographica será uma fonte perenne de carbono para a reductão do minério, sem ser necessario recorrer a qualquer outro dos meios já especificados e com a circumstancia favoravel de se poder distribuir o custo da colheita entre a do açúcar e o do ferro.

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Na pratica actual no Brasil, temos 3,5 toneladas de canna por 1 Kg. de açúcar.

3) 450 litros de álcool;
4) Subprodutos da manufatura do álcool: glicerina, potassa, oleos de fume, etc.;

5) 610 metros cubicos do oxido de carbono.

Procentualmente ao 6 % do total do 13 % de açúcar é retirado da canna na maioria das usinas aqui no Brasil, e sobre esta base, susceptivel de melhoria, 1.500.000 toneladas de canna produzem 10.000 toneladas de açúcar; a despesa de color é de 200.000.000 de réis.

Poder calorifico de 1 Kg. de bagaco 3.700 C.K.
Bagaco gasto por 1 Kg. de açúcar 1,6 Kg.
Despesa calorifica por 1 Kg. de açúcar 6.920 C.K.

Uma substituição conduz á outra

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

Se o aquecimento electrico for empregado na manufatura de açúcar, impedindo, assim, que sejam confundidos com os que, systematicamente, publicamos.

Como premio, offerecemos um conto de réis, que, em virtude do desempenho demonstrado pelos nossos leitores, será fraccionado da maneira mais conveniente.

O trabalho que, hoje, publicamos é de colaboração de uma nossa leitora, que se occuon no pseudonymo de "Sta. Dudaça".

Para substituir o bagaco como combustível na manufatura de açúcar, propomos supprir a energia necessária por meio de uma usina hidro-electrica de fácil realização no Brasil, podendo esta ainda produzir um certo excedente que será empregado nas linhas ferreas da planificação, na iluminação e na propria industria do ferro.

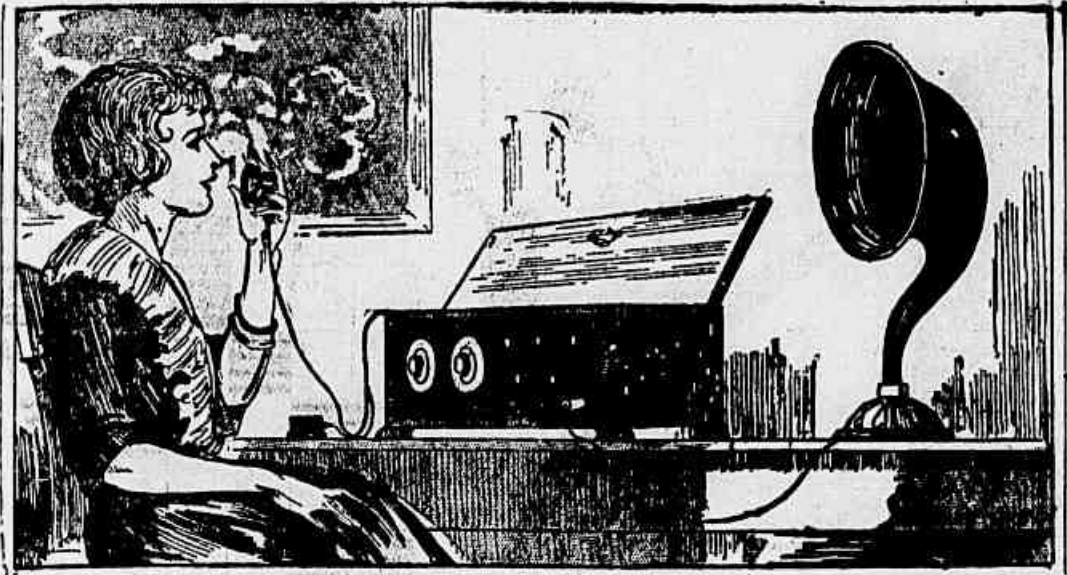
RADIO - JORNAL

O Radio no lar

De como transmitir a propria voz, em alto-fallante

Mediante uma simples conexão, o capacete de phones fará as vezes do microphone, facultando, assim, aos artistas a audição da propria voz

Por J. MAKER.



Qualquer pessoa poderá realizar esta conexão, e terá o "broadcasting" (a verdadeira radio-difusão), no proprio lar. — Com a maxima commodidade e simplicidade de manejo, toda uma familia se deliciará, a vontade

Ahi tem os radiomaneiros os fervores adeptos, os apaixonados da prodigiosa, seductora T. S. F., um magnifico e original meio de se entreter com a propria voz, e principalmente, quando não estiverem satisfeitos com os programas do todo dia, irradiados pelas estações de "broadcasting" do costume, e quando desejarem se exercitar com a propria voz, na radiodifusão.

Qualquer aposento vago, na casa, se improvisa em um bom "studio". É só conectar o posto receptor radiophónico, mediante um par de fios.

A primeira vista, o transmissor, assim improvisado, é mais complicado do que os phones de um posto radioreceptor; mas, não ha tal, maior dificuldade ou complicação: basta conectar o posto receptor conforme o indica o diagrama que ahi vai reproduzido.

Verificar-se-á que a voz humana e a musica, assim reproduzidas, adquirem sensível maior volume que poderá ser dado por uma qualquer estação emissora local, commun.

A hora das refeições, no lar, por exemplo, no livro de leituras a cam-pinha, chamando as pessoas da familia para o almoço, o jantar, a ceia, a merenda, nada mais teres que fazer senão vos collocardes deante do microphone improvisado e annunciardes que a refeição está na mesa.

Milhares de Moças e Senhoras

ganham a vida facilmente pela industria caseira, fabricando meias e artigos de malharia com as machinas da

"DRESDNER STRICK-MASCHINENFABRIK IRMSCHER & WITTE"



MANEJO MUITO SIMPLES!

As machinas encontram-se a venda na casa:

Fritz Häring & C.ª

Rua General Canby, 134

Telep. Norte 2866

RIO DE JANEIRO

FRAQUEZA - ANEMIA, ESGOTAMENTO NERVOSO, RACHITISMO E CONVALESCENÇAS

O melhor tonico e reconstituinte para combater estas affecções é o

NUTROGENOL

"GRANADC"

Contém Guaraná, Kola, Coca, Cacão e Acido phosphorico

ELIXIR - GRANULADO E GOTAS CONCENTRADAS

Quando o chefe da familia ler qualquer proclamação ou aviso, em voz alta, ficará atestado qualquer conversa ou discussão que, porventura, esteja havendo, no momento, no seio da familia. E, para isso, basta ligar-se o chefe, o paipe ou o vovô da casa, no seu "studio", também improvisado.

As vantagens e facilidades do "broadcasting", ou melhor, da radiodifusão, no lar, se multiplicam, e cada qual mais apreciável, mais encantadora. E em tais circunstancias, favoráveis ao possuidor de semelhante posto (perfeito mixto de posto radiophónico, emissor e receptor, ao mesmo tempo) se dá o funcionamento do mesmo, que não ha que recelar as celebres, indesejáveis interferências, transmissões, parasitas atmosféricos, ruidos, chiados estranhos, perturbadores, os chamados estáticos, etc., nem mesmo a produção de sons que definham e nem, tão pouco, uns taes gritos de alheios.

Nenhuma dessas facetas, tão comuns nas radio-diversões, estorvára o prazer do lar, o encanto da familia. Até o garoto da casa é capaz de manejar semelhante aparelho. E, se elle, o travesso menino, proclamar, e insistir, que pode transmitir melhor que as outras pessoas da casa, não vos detenhais, não hesiteis, um instante sequer, e vos reunais, todos da familia, em torno delle e deixae-o falar a vontade.

Quando o chefe da familia estiver de serviço, a bordo, terá elle a facilidade de falar, de qualquer grande distancia, e toda a familia poderá ouvir-o; claramente, a todos de uma só vez, e, para isso, bastará ligar-se, com a maxima simplicidade, o microphone (ou phone) fechado, ao telephone receptor.

Esse processo facilita ao amator da T. S. F. varias maneiras de se utilizar do seu prodigioso posto radiophónico, e até lhe sugere, a todo momento, outras formas de aproveitamento.

Quer o phone, ou o microphone, poderão ser ligados em serie, com a lamina de chumbo, do tubo detector, ou através do primário do primeiro transformador de frequência. Essa conexão se pode realizar, também, através do filamento do tubo detector, onde maior volume é requerido e obtido.

Uma bateria de pilhas secas poderá ser conectada, em serie, no phone e no transformador, afim de augmentar o effeito da modulação.

Ahi ficam, assim, algumas sugestões para aquellos que se comprazem, se deleitam, com certas pequenas novidades, certos passatempos, em uma dessas noites, por exemplo, em que as distrações, no seio da familia, escasseiam, ou quando já se tornam a monotonias ou entoadas, e não ha outro remedio senão mergulhar, cada qual, no valle dos sonhos, num amplexo com Morpheu.

E dizer-se, agora, que tudo quanto requer uma instalação radiophonica semelhante à que acaba de ser descrita, não ha necessidade de se ter, para tão seductores effeitos, um amplificador, de duplo estágio, commun, e mais um alto-fallante.

Terá, assim, todo amator da T. S. F., no proprio lar, o recurso da familia, sem a menor intervenção estranha, com a maxima commodidade,

todo um variado, maravilhoso programma de divertimentos, do mais grato delicto, e não só para si como para toda a familia.

Verifique-se os vossos "dials" estão firmes. E assim não de elles permanecer, por muito tempo, sendo necessário que separeis nas estações.

O unico meio de prevenir e assegurar tal situação é o que passa a ser exposto, em suas linhas essenciais, offcientes, praticas, no methode seguinte:

Praticas um orificio, permanente, com uma pequena verruma, e fique vigilantes, como faz o bom empregado, pois esse ponto do problema é importante.

Muitos "dials" de "Vernier", do tipo engrenagem, especialmente, têm certa tendência para mudar de posição, nas flexões dos condensadores, e acontece, então, ás vezes, que a estação que estava em novena, por exemplo, surge, instantaneamente, em setenta, etc.

Isso não seria lá muito sério, se todas as estações fossem atingidas semelhante. Cada qual teria a facilidade de subtrair vinte e achar a estação, mas é que as ondas curtas provêm differentemente, das ondas extensas.

Uma estação que entrasse com 25, poderia ser achada com 20, e então, gastariamos horas a fio, á procura de estações emissoras que, entretanto, poderiam ser alcançadas, facilmente, e em muito menor lapso de tempo.

No ponto de contacto de quasi todos os "dials", ha um "parafuso do posto", que tem por fim comprimir o "dial" contra a flexa, obrigando-o a não se deslocar sobre esta.

Desde que o "parafuso do posto" tenha sido, previamente apertado, o

DE COMO BEM FIRMAR OS "DIALS"

Mediante um ligeiro orificio, para o parafuso do posto radiophónico, ahi tem o amator da T. S. F. uma maravilhosa estação

Uma segunda tentativa. E isso acontece quando, pretendendo alcançar uma estação como essa, e estamos sintonizando o nosso posto, acidentalmente "escorregamos" da onda de uma "KOA" para outra estação de quasi a mesma extensão de onda, e depois de nos prepararmos para ouvir um programma de dança, esperando um aviso, no fim de cada numero, etc., até que, afinal, uma estação como a de "W G R", de Buffalo, se nos dá a conhecer.

E' que os "dials", nesse caso, escorregaram. E, a não ser que a estação "W G R" se nos annuncie mais discretamente, ou mais attentivamente, não é provável que tão depressa, a pretendamos alcançar e ouvir, pondo á sua disposição a mesma dose de paciência ou longanidade.

Insistiremos em dizer que esse ponto, dos "dials" e da segurança do parafuso, é primordial, no perfeito funcionamento do posto radiotelephónico.

Já chegamos a passar, horas e horas, em experiências e pesquisas, á cuta de estações longinquoas e, afinal, chegámos á conclusão de que tudo estava na boa disposição dos "dials". Nunca permitiu que os "dials" fossem parte do plano de instalação, e, aliás, afixos de que elles deslocassem, ligeiramente, apenas.

A estação "KOA", de Denver, passaria despercebida do meu posto, pois que desperdiçaria eu mais de uma hora, pretendendo recebê-la, e, provavelmente, não teria paciência para

Verifique-se os vossos "dials" estão firmes. E assim não de elles permanecer, por muito tempo, sendo necessário que separeis nas estações.

O unico meio de prevenir e assegurar tal situação é o que passa a ser exposto, em suas linhas essenciais, offcientes, praticas, no methode seguinte:

Praticas um orificio, permanente, com uma pequena verruma, e fique vigilantes, como faz o bom empregado, pois esse ponto do problema é importante.

Muitos "dials" de "Vernier", do tipo engrenagem, especialmente, têm certa tendência para mudar de posição, nas flexões dos condensadores, e acontece, então, ás vezes, que a estação que estava em novena, por exemplo, surge, instantaneamente, em setenta, etc.

Isso não seria lá muito sério, se todas as estações fossem atingidas semelhante. Cada qual teria a facilidade de subtrair vinte e achar a estação, mas é que as ondas curtas provêm differentemente, das ondas extensas.

Uma estação que entrasse com 25, poderia ser achada com 20, e então, gastariamos horas a fio, á procura de estações emissoras que, entretanto, poderiam ser alcançadas, facilmente, e em muito menor lapso de tempo.

No ponto de contacto de quasi todos os "dials", ha um "parafuso do posto", que tem por fim comprimir o "dial" contra a flexa, obrigando-o a não se deslocar sobre esta.

Desde que o "parafuso do posto" tenha sido, previamente apertado, o

Verifique-se os vossos "dials" estão firmes. E assim não de elles permanecer, por muito tempo, sendo necessário que separeis nas estações.

O unico meio de prevenir e assegurar tal situação é o que passa a ser exposto, em suas linhas essenciais, offcientes, praticas, no methode seguinte:

Praticas um orificio, permanente, com uma pequena verruma, e fique vigilantes, como faz o bom empregado, pois esse ponto do problema é importante.

Muitos "dials" de "Vernier", do tipo engrenagem, especialmente, têm certa tendência para mudar de posição, nas flexões dos condensadores, e acontece, então, ás vezes, que a estação que estava em novena, por exemplo, surge, instantaneamente, em setenta, etc.

Isso não seria lá muito sério, se todas as estações fossem atingidas semelhante. Cada qual teria a facilidade de subtrair vinte e achar a estação, mas é que as ondas curtas provêm differentemente, das ondas extensas.

Uma estação que entrasse com 25, poderia ser achada com 20, e então, gastariamos horas a fio, á procura de estações emissoras que, entretanto, poderiam ser alcançadas, facilmente, e em muito menor lapso de tempo.

No ponto de contacto de quasi todos os "dials", ha um "parafuso do posto", que tem por fim comprimir o "dial" contra a flexa, obrigando-o a não se deslocar sobre esta.

Desde que o "parafuso do posto" tenha sido, previamente apertado, o

Verifique-se os vossos "dials" estão firmes. E assim não de elles permanecer, por muito tempo, sendo necessário que separeis nas estações.

O unico meio de prevenir e assegurar tal situação é o que passa a ser exposto, em suas linhas essenciais, offcientes, praticas, no methode seguinte:

Praticas um orificio, permanente, com uma pequena verruma, e fique vigilantes, como faz o bom empregado, pois esse ponto do problema é importante.

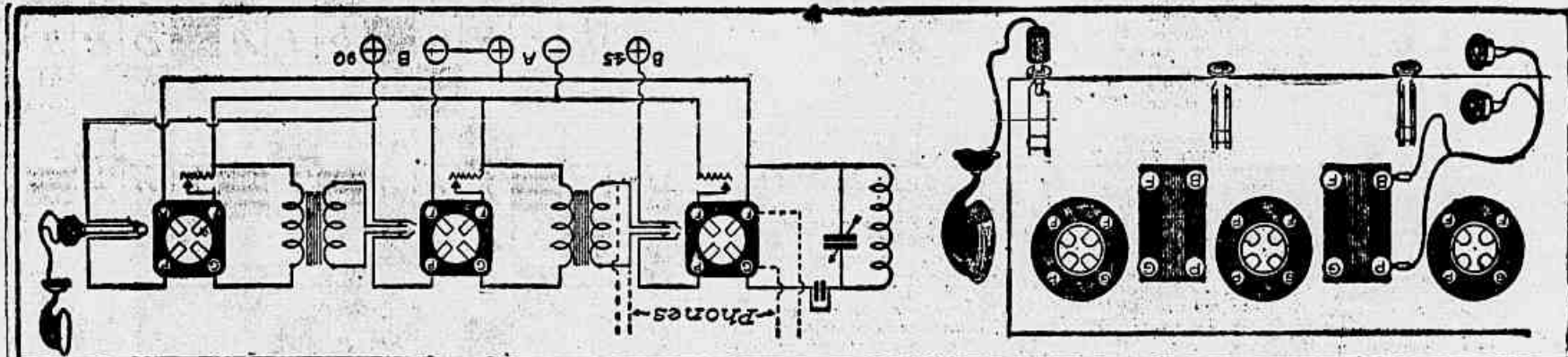
Muitos "dials" de "Vernier", do tipo engrenagem, especialmente, têm certa tendência para mudar de posição, nas flexões dos condensadores, e acontece, então, ás vezes, que a estação que estava em novena, por exemplo, surge, instantaneamente, em setenta, etc.

Isso não seria lá muito sério, se todas as estações fossem atingidas semelhante. Cada qual teria a facilidade de subtrair vinte e achar a estação, mas é que as ondas curtas provêm differentemente, das ondas extensas.

Uma estação que entrasse com 25, poderia ser achada com 20, e então, gastariamos horas a fio, á procura de estações emissoras que, entretanto, poderiam ser alcançadas, facilmente, e em muito menor lapso de tempo.

No ponto de contacto de quasi todos os "dials", ha um "parafuso do posto", que tem por fim comprimir o "dial" contra a flexa, obrigando-o a não se deslocar sobre esta.

Desde que o "parafuso do posto" tenha sido, previamente apertado, o



Este o schema do esplendido circuito, para o "broadcasting", no lar, no recreio da familia. — Nada mais, do que estabelecer a ligação auador da T. S. F., no interior do receptor, conforme o indica a gravura supra. — A primeira conexão (das duas expressas em linhas pontilhadas) é a que facultará ao perfeito mixto insenta a audição do lar, o maior volume do som e da voz humana, e sem o menor incommodo ou trabalho, aliada essa apreciável condição á mais das phones ao primeiro transmissor de quaisquer interferências, estáticos, etc.

GRANDE RECLAMO

200\$ Ternos de casemira pura lã, sob medida

130\$ Ternos de casemira a feito

FORROS E CONFECÇÕES DE 1º ORDEM

ESTRELLA BRANCA — Alfaiataria

146 — URUGUAYANA — 146



Corpo e espirito em eterna juventude.

A beleza feminina é fugaz quando não se acha escudada por um organismo forte e vigoroso, capaz de resistir aos caprichos e variações do tempo e sua acção destructora.

PHYTINA

é o tonico reconstituinte que preserva a juventude e ajuda a conservar-se sã, bella e forte. A Phytina fortifica os nervos e os musculos e renova o sangue.



DR. EMILIO SA — Vias urinarias

Tratamento directo de pyelites, cystites, prostatites e urethrites — Diathermia — Determinação do valor funcional dos rins (constante de Ambaré, azotemia, polyuria experimental e sulfophenolaleina).

Consult. AV. CENTRAL, 128, 1.º. Tel. C. 1491 e V. 5646

ROCKFELLINA — NOME DEPOSITADO

PEQUENAS PEROLAS PURGO-VERMICIDAS

Sem dieta e de effeito seguro contra vermes intestinaes

DROGARIA

Ribeiro, Menezes & Co. — Rua Uruguayana, 91 — RIO

As Casadas e Solteiras

Um remedio gratis!

A anemia, a magreza, a palidez, a leucorréa, a insomnia, as irregulardades da menstruação, a neurasthenia, lymphatismo, as vertigens, as palpitações, a falta de appetite, são doenças occasionadas pela pobreza do sangue. Sofre v. a. de algumas destas molestias? Tem v. s. consultado com muitos medicos e tomado muitos remedios sem provelto? Pois bem, não desanime e mande hoje mesmo seu nome e endereço bem legivel, que enviarei gratuitamente a v. s. a copia da receita de um celebre medico, graga a qual ligula livre de um terrivel incommodo e angustia de 3 kilos em 3 mezas. Esta é uma excellente oportunidade para certas pessoas que têm gastado rios de dinheiro com preparados e injeções sem resultado satisfatorio. C. Silva Brito, rua Plauhy, 11, S. Paulo. ...

AS PESSOAS IDOSAS OU NAO

que tem a hezica preguiçosa e cujo urina se decompõe facilmente, devido á retenção, encontram na UROFORMINA DE GIFFONI, um verdadeiro especifico, por que ella não só facilita e augmenta a DIURESE, como desinfecta a BEXIGA e a URINA, evitando a fermentação desta e a infecção do organismo pelos productos dessa decomposição. Numerosos attestados dos mais notaveis clinicos provam a sua effcacia.

Encontra-se em boas drogarias e farmacias de capital e das Esvidas e no Deposito: DROGARIA EFFONI — Rua 1º de Março 17.

ESTOMAGO E INTESTINOS

Todas as molestias agudas ou chronicas do estomago e dos intestinos, cedem rapidamente com o Elixir Digestivo do Dr. Benicio de Abreu; á venda em todo o Brasil. Dep. Drogaria Baptista.

Economize o Gaz!

Use o fogão allemão

RENATO

São de facto os mais economicos, solitos e elegantes



WILLMANN, XAVIER & C.

Materia Electrica em Geral

119 — RUA DA ALFANDEGA — 119

Phone — Norte 3138

GUIDA, MACHADO & C.

12 — LARGO DA CARIQOA — 12

FREDERICO DIEHL

141 — RUA URUGUAYANA — 141

C. CRUZ

221-RUA GENERAL CAMARA-221

Depositarior em São Paulo:

FRANCA PEREIRA & C.

195—RUA LIBERO BADARO—195

EM NICHEROY:

A. MALHAO & C.

30 — RUA DA CONCEIÇÃO — 30.



EFFICAZ-PODEROSO- INFALLIVEL

NA DOR DE CABEÇA-NEURALGIA-

EMXAUCECA-DOR RHEUMATICA-ETC.

DEPOSITARIOS: OLIVEIRA 88 — S. PEDRO 83

ANDRADES 29 — SETE SETEMBRO 61

Na Bahia: Drogarias America, Cuidas e Brasil.

Em Macae: Drogaria Calmon e Pharmacia e Drogaria Industrial.

Em Recife: Drogaria Faria Irmãos & C., e Pharmacia Victoria.

Parahyba do Norte: Drogaria Pessoa e Pharmacia Americana.

QUEREIS SER FORTE?

USAE O PODEROSO DESINFECTANTE DOS PULMOES

"SOLUÇÃO SAPHROL"

TONIFICA — DA FORÇA — ENERGIA

NAS TOSSES, NAS BRONCHITES, NA FRAQUEZA GERAL E EMPREGADO COM GRANDE SUCESSO

Fabrica Andradas, 599, P. Alegre — Deposito: Gloria, 62 — Rio

Em todas as farmacias e drogarias

Machados Bugre

de aço, superior aos importados

FABRICAÇÃO DA

COMPANHIA MECHANICA E IMPORTADORA DE SÃO PAULO

63 — AVENIDA RIO BRANCO — 63

PULMONAL

PURAMENTE VEGETAL—PARA TOSSES, BRONCHITES, ASTHMA E DOENÇAS PULMONARES

EM CASOS DE TUBERCULOSE INCIPIENTE

Como especialista em molestias do coração e broncho-pulmonares, tenho innumeras occasões de verificar a notavel effcacia do PULMONAL, neste ultimo rumo da minha especialidade.

Tanto na clinica hospitalar, como na particular, tenho gustado com enorme effcacia casos de tuberculose incipiente, unicamente com o emprego de tão precioso medicamento.

DR. AZUREM FURTADO. — S. Paulo, rua da Liberdade n. 103.

EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS

Agentes: SILVA GOMES & C., Rua Primeiro de Março 151 — RIO

Os ultimos modelos femininos

O dominio das applicações de metal



Applicações para vestidos, de metal e bordadas com pequenas contas de metal.

Os novos vestidos de "série" são feitos em tecidos de seda, com uma leveza e elegância de linhas e decorações muito próprias e modernas. Podem ser feitos com peças de metal de grande valor, dando-lhes bordas, havendo grande variedade nas aplicações. Desde modo simples até os vestidos mais brilhantes e vistosos. O vestido pode ter uma leve aplicação de contas ou, conforme mostram os modelos, ilustrados, com peças de metal ou de vidro sobre um tecido brilhante ou vice-versa, com as cores sobre tons de ouro.



Enfeites de vidrilhos escuros sobre tecidos brilhantes para realçar as tunicas.



Tunics bordadas de vidrilho, com laço de veludo, no pescoço, decote, também, pelos ombros, e sobre.



Franjas de vidrilho branco ou cristal, apostas na barra do vestido, mostrando desenhos de contas coloridas.

Os tecidos bordados em contas estão em grande uso para as tardes de primavera, renovando-se a moda dos vidrilhos e contas com desenhos novos e maneiras de applicar-os, á chegada da nova estação.

Vestidos enfeitados com essas contas furtacores sobre estofos de setim, são muito usados para jantares. Usam-se applicando duas tiras bordadas de contas, descendo das espaldas até a cintura, onde podem terminar em motivos simples, também de vidrilhos. Há um brilho não commum quando scintillam as contas, junto aos hombros, mostrando as applicações bordadas a vidrilho. Uns tufos de fitas de velludo dão um fino encanto ao fundo do estofado, quando collocados na barra do vestido.

É preferível o crêpe de setim, escuro, a qualquer outra fazenda, para os vestidos da tarde ou da noite. No modelo que apresentamos, as applicações de metal sobre panno estão collocadas em volta da tunica, formando um bordado largo e tiras bordadas, sobre

Bordados de vidrilhos em linhas, accentuando a delgada silhueta.

os desenhos, ligam a parte superior do vestido á inferior. Também o espartilho é bordado, sendo elle uma das ultimas criações da estação.

Como novidade que Paris nos envia, temos o vestido com uma alla franja de contas na barra, e que, ao andar, mostra esquisitos desenhos com as contas sobre a fazenda brilhante.

O proprio corpo do vestido, com desenhos de contas

vidrilhos como enfeites para toilettes de seda usados á noite.

Vidrilhos escuros são applicados em tecidos brilhantes para tunicas, conforme o modelo.

O volante da saia dessas tunicas para usar á tarde têm o mesmo feitiço dos usados de manhã. De leveiro tecido bordado de vidrilhos furtacores se faz a tunica, que é presa á saia, com cintura muito baixa.

Na gola ha uma tira bordada, que desce até a cintura, de cada lado da tunica.

Todos esses feitiços de vestidos destinam-se a tornar mais esbeltas as talhes, depeudendo a riqueza delles, além do, valor das contas, do gosto das fazendas.

Paris parece ter-se excedido a si mesma no emprego dos desenhos de contas ou de vidrilho, e as applicações das

Continúa na CASA DAS SEDAS

A mais verdadeira e formidável liquidação até hoje feita no Rio de Janeiro!

PREÇOS NUNCA VISTOS NESTA CAPITAL!

GRANDES SURPRESAS!

ALGUNS PREÇOS:

PALLA DE SEDA JAPONESA Superior, metro 88\$00	PURO LINHO FRANCEZ Novidade (mercetizado), todas as cores, larg. 1,20, metro 78\$00
OREPE CHINE Novidade (para seda), largura 100 centímetros, metro 118\$00	ORGANDY SUISSO Branco e todas as cores, larg. 1,20, metro 38\$00
SEDA LAVAVEL JAPONESA A 48\$00, 55\$00, 78\$00 e 83\$00 o metro	VOIL FANTASIA SUISSO 500 padrões modernos, larg. 100 cent., desde 25\$00 o metro

(Todas as cores)
Estamos liquidando por qualquer preço um grande lote de milhares de metros de RETALHOS DE SEDA e de diversos tecidos (tudo em perfeito estado).

Como lembrança desta memorável liquidação, serão distribuídos brindes às creanças acompanhadas das mães. Frequentem-nos, pois, esta EXCELENTE OCAZIOE! FAÇAM UMA VISITA

A CASA DAS SEDAS

1 - RUA DO THEATRO - 1

TEL. CENT. 4036